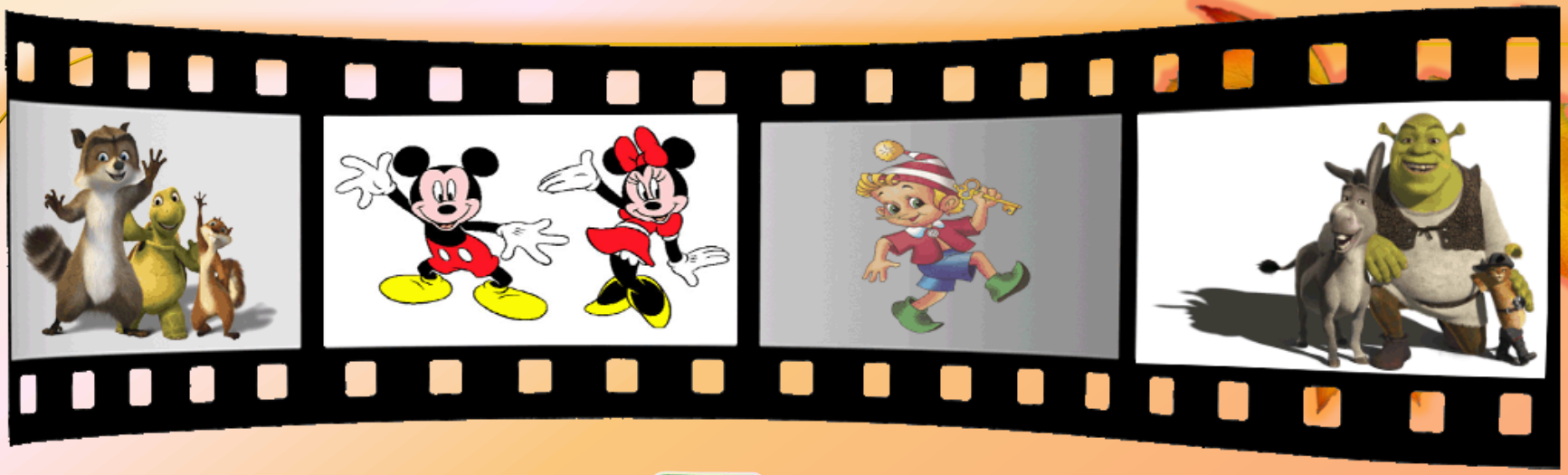


«Путешествие в страну Мультипликацию»

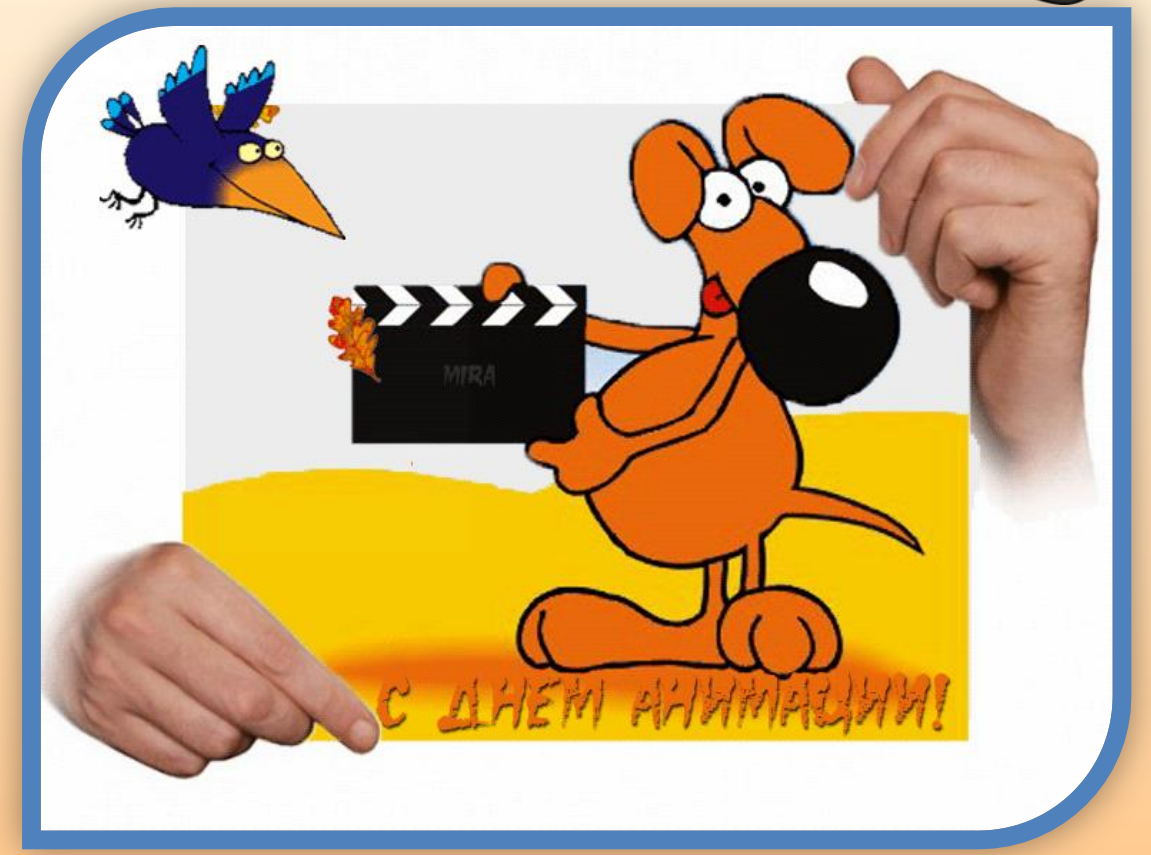


Lidija



8 апреля-

День российской анимации.





Lidija

СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ

- В 1936 году в Советском Союзе была создана мультипликационная студия «Союзмультфильм»







Технологии создания мультфильмов





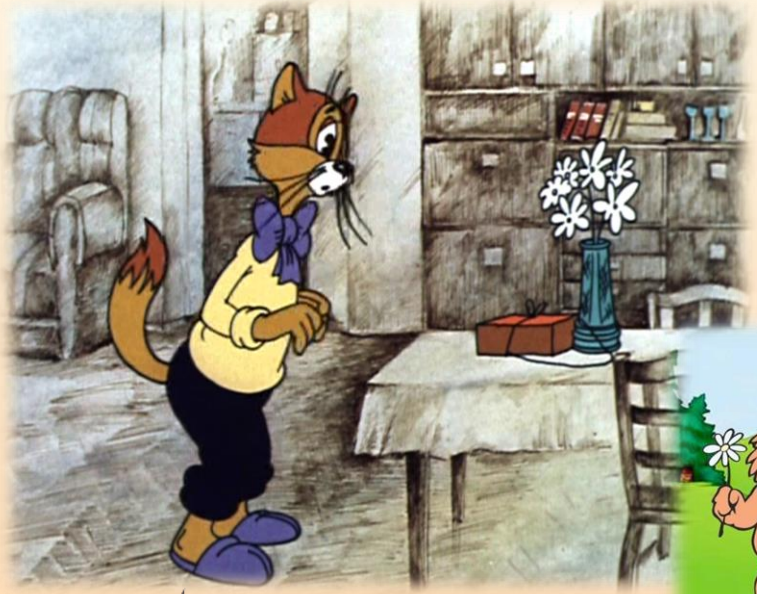








Рисованная анимация







Кукольная анимация









Lidija

Пластилиновая анимация







Песочная анимация







Силуэтная анимация







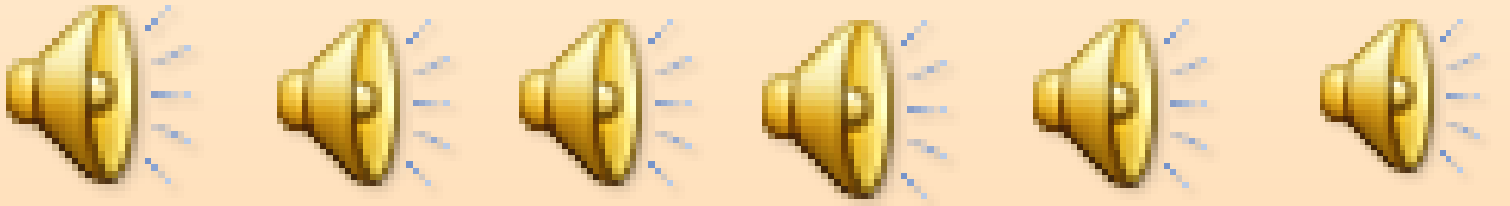
Компьютерная анимация







«Отгадай песню»





Он придумывает о ком и о чем будет мультфильм, создает персонажей и придумывает приключения для них – это называется сюжетом мультфильма или сценарий.





ХУДОЖНИК





Художник по персонажам создает героев с помощью красок, ткани или пластилина.

ДЕКОРАТОР







- художник по декорациям. Он создает план для мультфильма. План – это фон (небо, земля) и декорации (дома, машины, деревья)

АНИМАТОР И ОПЕРАТОР







Аниматор и оператор работают вместе. Аниматор передвигает фигурки героев, а оператор кадр за кадром снимает – фотографирует каждое передвижение.



КОМПОЗИТОРЫ





Владимир Шаинский



ОЗВУЧКА ГЕРОЕВ

Озвучивают героев мультфильма настоящие актеры.
Персонажи разговаривают, смеются голосами актеров.







Lidija

МОНТАЖЕР

Весь мультфильм собирает на компьютере – монтажер. Все фотографии на экране пролистываются очень быстро. Герои начинают оживать: улыбаться, моргать, ходить.









Lidija



Спасибо за внимание!

