#### ПРИЛОЖЕНИЕ 5 К ООП ДО

#### Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждениедетский сад № 413 Верх – Исетского района города Екатеринбурга (МБДОУ – детский сад № 413)

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета МБДОУ - детский сад № 413 Протокол № 1 От «31» августа 2020 г

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий

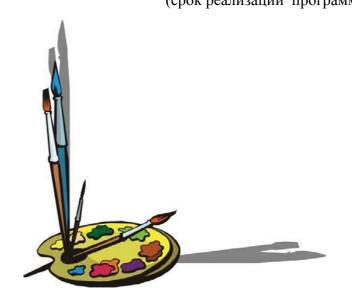
МБДОУ – детский сад № 413

/// Пенских Л.А.

Приказ №131

От «31» августа 2020г

Рабочая программа по освоению детьми 5 - 6 года Основной общеобразовательной программы дошкольного образования (срок реализации программы 1 год)



### СОДЕРЖАНИЕ

Ι	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию ООП ДО	5
1.1.3	Значимые разработки и реализации ООП ДО характеристики.	6
1.2	Планируемые результаты освоения ООП ДО	12
	Часть формируемая участниками образовательного процесса	
II	СОДЕРЖАТЕЛНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	17
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие	19
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие	22
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие	24
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие	25
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	28
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов	36
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	44
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	47
2.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	48
2.6	Иные характеристики содержания ООП ДО	50
	Часть формируемая участниками образовательного процесса	
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение	53
3.2	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	53
3.3	Режим дня	<b>59</b>
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>70</b>
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	73
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	<b>78</b>

#### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

#### 1.1 Пояснительная записка.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО) и примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования, предназначена для использования в дошкольных организациях.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Срок реализации 1 год для воспитанников шестого года в группах общеразвивающей направленности, также Программа может осваиваться в любой период дошкольного детства, не зависимо от времени и периода заключения с родителями (законными представителями) с МБДОУ «Договора об образовании».

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников.

Режим работы МБДОУ - пятидневная рабочая неделя.

Режим пребывания: полный день - 10,5 ч., с 7.30ч. до 18.00 ч.

Направленность групп - общеразвивающие.

Программа разработана и реализуется в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-Ф3 от 29.12.2012 (в редакции от 7 мая 2013 г.).
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».
- Федерации от 17 - Приказ Министерства образования науки Российской И октября 2013  $N_{\underline{0}}$ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования от 28 февраля 2014 г. № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования.
- Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Приказ Министерства образования науки Российской Федерации от 30 И августа 2013 г. «Об осуществления No 1014 утверждении порядка организации образовательной деятельности ПО основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. № 582 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет и обновление информации об образовательной организации»
- Письмо Министерства образования Российской Федерации «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения» от 27.03.2000, N 27/901-6.
- Устав МБДОУ детского сада № 413.

Программа разработана:

- в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО);
- с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования
- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- парциальной программой «Ладушки» И.П.Новоскольцева, И.Каплунова.
- элементами методических рекомендаций «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В.Савельевой О.В, выбранных участниками образовательных отношений в качестве дополнения содержания образовательных областей ООП ДО.

#### 1.1.1 Цели и задачи Программы

Ведущая цель Программы МБДОУ № 413 — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной и др.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов деятельности детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения семьи:
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных детской активности инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенком в дошкольном образовательном учреждении.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО Обязательной части Программы:

- поддержка и разнообразие детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- развивающего обучения цель: развитие ребенка (правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие; воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса);
- научной обоснованности и практической применимости соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- культуросообразности- учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания
- полноты, необходимости и достаточности (разумный «минимум» материала);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста (на формирование ключевых качеств дошкольников)
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- комплексно-тематическое построение образовательного процесса;
- адекватности форм работы с детьми;
- преемственности;
- отсутствие жесткой регламентации знаний детей и предметный центризм в обучении.

#### Части, формируемой участниками образовательных отношений:

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

#### 1.1.3. Значимые разработки и реализации Программы характеристики.

### Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Программа строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей. Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей.

Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности. Содержательная связь между разными образовательными областями позволяет интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности приуральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Образовательный процесс осуществляется с учетом:

- национально-культурных традиций;
- климатических особенностей;
- демографических особенностей;
- материально-технической оснащенности ДОУ;
- предметно-развивающей среды.

#### Национально-культурные особенности

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

<u>Интеграция краеведческого содержания</u> в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

- ✓ участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (Верх Исетскому району) обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
  - ✓ обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах города;
  - ✓ участие детей в совместном со взрослыми труде на участке детского сада;
- ✓ развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- ✓ участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
  - ✓ обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- ✓ участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОУ средствами вхождения ребенка в культуру.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности.

Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы:

- игры народов Среднего Урала разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные),
- народная игрушка,
- народный праздник и народный театр.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Декоративно-прикладное искусство народов Среднего Урала, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

Поликультурное пространство музеев города Екатеринбурга. Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам, благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные интерактивные информационные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея. Использование элементов музейной педагогики за счет организации и деятельности детского мини-музея «Избакрасна» в самом дошкольном образовательном учреждении.

Основные методы воспитания этнотолерантности у детей старшего дошкольного возраста:

- ✓ рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок;
- ✓ знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусствами, народными праздниками;
- ✓ обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия;
- ✓ проведение детских и народных обрядовых праздников, театрализовано-музыкальных представлений, «семейных вечеров» с приглашением на них людей (взрослых и детей) разных национальностей;
- ✓ сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства. Педагог с детьми обсуждают причины различий, вызванные природными условиями жизни этноса, особенностями их материальной культуры в процессе сравнения народных подвижных игр, народных игрушек. Постепенно дети подводятся к мысли о единстве социально-нравственных ценностей;
- ✓ решение проблемных ситуаций образно-игровые этюды и импровизации, театрализованные игры содействуют развитию у детей способности к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми (взрослыми и детьми) разных стран и этносов, помогают понять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;
- ✓ игры-путешествия по карте Свердловской области, глобусу, карте мира, карте родной страны.
  - ✓ организация детской проектной деятельности углубляет интерес ребенка к этнической

проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации.

#### Средства

Реализация содержания образования с учетом региональной специфики осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Среднего Урала (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей региона, азами русской, татарской, мордовской, чувашской культур и быта), что отражается в комплекснотематическом планировании образовательного процесса.

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал.

На первый взгляд, кажется, что социальный мир ребенка-дошкольника невелик. Это его семья, взрослые и сверстники, которых он встречает в детском саду. Однако люди, окружающие ребенка, вступают в разнообразные взаимоотношения — родственные, дружеские, профессиональнотрудовые и пр. Поэтому уже в дошкольном возрасте у детей необходимо сформировать представление о многообразии человеческих отношений, рассказать им о правилах и нормах жизни в обществе, вооружить моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях. Иными словами, дошкольное учреждение призвано управлять процессом социализации.

Социализация — понятие, широко использующееся в современной психолого-педагогической науке, содержание которого далеко не однозначно. Чаще всего социализация трактуется как процесс развития и саморазвития человека в ходе усвоения и воспроизводства социокультурного опыта (А.В. Мудрик).

Современная социализация имеет свою специфику, обусловленную как глобальными процессами, происходящими в мировом сообществе (разрушение человеком природы, возможность самоуничтожения человечества, распространение эпидемий, компьютеризация всех сфер жизни и т.д.), так и особенностями социально-экономического и культурного развития того или иного региона или государства в отдельности.

Задача современной системы образования — гармонизация процессов социализации и индивидуализации ребенка. Огромную роль в решении этой задачи играет ознакомление дошкольников с объектами социальной сферы, социумом ближайшего окружения. Важно научить каждого ребенка свободно ориентироваться там, где он живет, где находится его детский сад, школа, в которой он будет учиться, воспитать любовь к своей малой родине через приобщение детей к культурным ценностям, посещение музеев, выставок.

В нашем дошкольном учреждении на основе многолетней практики сотрудничества детского сада со школой и другими социальными объектами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом.

#### Демографические характеристики

Деятельность учреждения направлена на реализацию запросов и интересов родителей, и в полной мере их обеспечивает, что позволяет говорить о том, что МБДОУ выполняет социальный заказ семьи на качественное образование детей.

Происходящие в нашей стране социокультурные изменения (дезадаптация личности; снижение нравственности, морально-этических нормативов) стимулируют обращение науки и практики к поиску путей, средств, способов возврата к абсолютным ценностям (доброты, истины, красоты), которые отражают достояние всего человеческого рода и являются его социокультурным наследием. Проблема социокультурного развития личности поднимается во многих нормативных документах образовательной системы. В Законе «Об образовании в РФ» акцент сделан не только на формирование у подрастающего поколения системы знаний о мире, но и на раскрытие духовно-нравственного потенциала личности, целенаправленное формирование опыта ценностных отношений к миру во всех его проявлениях социокультурного опыта, который во многом определяет место и назначение человека в мире, этому способствует и сохранение социокультурных традиций детского сада.

#### Климатические характеристики

Природно-климатические характеристики Урала сложны и многообразны: достаточно длинный весенний и осенний периоды, холодная зима (температура снижается

- до -30), короткое лето, поэтому график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
- холодный период образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно-образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- летний период оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность, а также увеличивается продолжительность прогулок.

При планировании режима дня и образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы:

- непосредственно образовательная деятельность ПО физическому развитию летей организуется 3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовывается непосредственно образовательную деятельность развитию детей на открытом воздухе с учетом местных климатических особенностей. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале. В теплое года при благоприятных метеорологических условиях максимальное количество занятий физической культурой проводятся на улице;
- прогулка организуется 2 3 раза в день: в утренний прием (в теплое время года), в первую половину дня до обеда И во вторую половину дня. Продолжительность Продолжительность ежедневной прогулки составляет 3-4 Ч. прогулки состоянием здоровья и климатическими условиями- при температуре воздуха ниже - 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15 градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20 градусов и скорости ветра более 15 м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке);
- в условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 ч., количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму.

## Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

#### 5 - 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры н строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре

«Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и Т.Д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## Результаты реализации здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе.

Ежегодно количество дошкольников, имеющих отклонение в психическом и физическом развитии, а также хронические заболевания, увеличивается.

Для более эффективной организации оздоровительной и профилактической работы используется мониторинг состояния здоровья вновь поступивших детей, что важно для своевременного выявления отклонений в здоровье ребенка.

На основании результатов собеседований и наблюдений за поведением ребенка в группе медицинским персоналом даются рекомендации воспитателям и родителям (индивидуально для каждого ребенка), что помогает установке динамики здоровьеохранной деятельности и положительному эмоциональному состоянию детей. Устанавливается щадящий режим, закаливание, предлагается родителям разумно подходить к пребыванию ребенка в детском саду (неполный день пребывания ребенка в детском саду), согласно с родителями.

Взаимодействие МБДОУ с учреждениями дополнительного образования и культуры позволяют создать дополнительные условия для развития личности дошкольника.

#### Социальная характеристика родителей (законных представителей) воспитанников

Ежегодно среди родителей воспитанников проводится анкетирование, позволяющие изучить удовлетворенность родителей и дошкольников образовательной услугой. Большая часть родителей отмечают готовность и желание детей посещать дошкольное учреждение. 80% отмечают высокую компетентность педагогов и наличие условий для развития ребенка. В тоже время, 68% из опрошенных родителей отмечают, что в дошкольном учреждении должны специалисты такие как логопед, инструктор по физкультуре ЛФК, способные оказать постоянную помощь детям и родителям, скорректировать отклонения в психологическом и физическом развитии воспитанника на ранних стадиях проявления.

На родительских собраниях и индивидуальных консультациях родители имеют возможность получить дополнительную информацию о деятельности МБДОУ - детский сад № 413.

#### Характеристика педагогических ресурсов

Ф.И.О.	Должность	Образование	Пед. стаж	Стаж в МБДОУ	Квали фи- кацио нная катего рия	Данные о повышении квалификации
Тишелович Елена Григорьевна	Воспитатель	Свердловское педучилище № 1 им. М. Горького, 1988г., воспитатель в дошкольных учреждениях	28	28	1	МБУ ИМЦ "Екатеринбургски й Дом Учителя", "Профессиональн ая деятельность педагога ДОУ в условиях реализации ФГОС дошкольного образования", 72 час., 2014г.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО

Содержание образования направлено на достижение целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от вида групп, форм реализации Программы, а также ее характера, особенностей развития детей и образовательной организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде и не являются (мониторинга), педагогической диагностики основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. образовательной программы не Освоение аттестаций сопровождается промежуточных аттестации проведением итоговой воспитанников.

К планируемым результатам дошкольного образования в обязательной части Программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования

### в обязательной части Программы

- 1. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Он способен самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- 2. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
- 3. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными

способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

- 4. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- 5. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- 6. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
- 7. Ребенок владеет умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; овладевший необходимыми умениями и навыками.
- 8. Ребенок обладает необходимыми умениями и навыками, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

### Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования в

#### части, формируемой участниками образовательных отношений.

- ✓ ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;
  - ✓ ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого родной страны;
- ✓ ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям;
- ✓ с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- ✓ ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой;
- ✓ ребенок интересуется природным миром Урала и полезными ископаемыми своего края.;
- ✓ ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;
- ✓ отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.;
- ✓ охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», проявляет инициативность и самостоятельность;
- ✓ выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;
- ✓ положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность;
- ✓ с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ✓ ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций

взаимодействия;

- ✓ с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;
- ✓ хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе;
- ✓ самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры;

Ребенок имеет представления:

- об истории своей семьи, ее родословной;
- об истории образования родного города;
- о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города;
- о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);
- о природно-климатических зонах Урала (на севере тундра, тайга, на Юге Урала степи), о животном и растительном мире;
  - о том, что на Урале живут люди разных национальностей;
- о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;
- о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде).

Ребенок знает:

- название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, мест отдыха;
- фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк);
  - другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала;
- фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк);

Ребенок знает, что Урал – часть России, Екатеринбург - главный город на Урале.

- имеет некоторые представления о государственном устройстве России, ее символике, других странах мира, людях разных национальностей;
- ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;
- ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек;
- ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;
- ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек.

### Базовые ожидаемые результаты освоения парциальной программы «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.

- различать жанры в музыке (песня, танец, марш);
- звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- узнавать произведения по фрагменту;
- -различать звуки по высоте в пределах квинты;
- петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;
- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;
- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;

- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу;
- играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.

Для успешной реализации Программы с ориентацией на целевые ориентиры необходимо соблюдать психолого-педагогические условия их достижения

Обязательной части Программы		Части, формируемой участниками
ФГОС ДО	ОСНОВНАЯ	образовательных отношений
1100 40	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕ	oopnoodni oi io di oi
	ЛЬНАЯ	
	ПРОГРАММА	
	дошкольного	
	ОБРАЗОВАНИЯ	
1) уважение взрослых к	- отсутствие жесткой	1) использование в образовательной
человеческому	регламентации	деятельности краеведческого материала в
достоинству детей,	знаний детей и	работе с детьми, с учетом принципа
формирование и	предметного	постепенного перехода от более близкого
поддержка их	центризма в	ребенку, личностно-значимого, к менее
положительной	обучении	близкому - культурно-историческим
самооценки,	- использование	фактам, путем сохранения
уверенности в	программного	хронологического порядка исторических
собственных	материала	фактов и явлений и сведения их к трем
возможностях и	имеющего	временным измерениям: прошлое —
способностях;	воспитательную	настоящее - будущее;
2) использование в	ценность,	2) возможность формирования личного
образовательной	высокий	отношения ребенка к фактам, событиям,
деятельности форм и	художественный	явлениям в жизни города, Свердловской
методов работы с детьми,	уровень;	области;
соответствующих их	- уважительное	3) создание условий, для активного
возрастным и	отношение к	приобщения детей к социальной
индивидуальным	результатам детского	действительности, повышения личностной
особенностям	творчества.	значимости для них того, что происходит
(недопустимость как		вокруг;
искусственного ускорения,		4) осуществление деятельного подхода в
так и искусственного		приобщении детей к истории, культуре,
замедления		природе родного края, т.е.
развития детей);		самостоятельный выбор детьми той
3) построение		деятельности, в которой, они хотели бы
образовательной		отобразить свои чувства, представления
деятельности на основе		об увиденном и услышанном (творческая
взаимодействия взрослых		игра, составление рассказов, изготовление
с детьми,		поделок, сочинение загадок, аппликация,
ориентированного на		лепка, рисование);
интересы и возможности каждого ребенка и		5) построение развивающей среды для самостоятельной и совместной
учитывающего		деятельности взрослых и детей, которая
социальную ситуацию его		будет способствовать развитию личности
развития;		ребенка на основе народной культуры, с
4) поддержка взрослыми		опорой на краеведческий материал
положительного,		(предметы, вещи домашнего обихода,
доброжелательного		быта; предметы декоративно-прикладного
отношения детей друг к		быта, искусства уральских народов),
другу и взаимодействия		предоставляющие детям возможность
детей друг с другом в		проявить свое творчество;
разных видах		б) возможность разнообразия форм,
Lagrinia pristavi	l	o, 200 months publicoopusin work,

деятельности; 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; защита детей от всех форм физического и психического насилия; 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

методов видов образовательной деятельности с детьми:

- детско-взрослые проекты (дети родители - педагоги) как формы работы с детьми ПО освоению тематического содержания части формируемой участниками образовательных отношений; - мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, (природоохранные, социальные) и т.д.;
- кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
- клубные формы работы с родителями и детьми, в том числе в дистанционной форме;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, ГИБДД, пожарная часть МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

#### **II.** СОДЕРЖАТЕЛНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

- разностороннее развитие детей, учитывает психофизиологические закономерности их развития;
- развитие эмоционально-аффективной сферы, способности ребенка понимать эмоциональные состояния свои и других людей, выражать эмоции и чувства вербально, не вербально (в движении, мимикой, голосом, в творчестве), на формирование групповой сплоченности и эмоциональной открытости;
- развитие социально-коммуникативных умений, способности сопереживать другому, на овладение социально приемлемыми способами самовыражения в ситуациях общения, расширение представлений ребенка о себе и своих возможностях, способствует формированию социально-уверенного поведения;
- имеет базисный характер, направлена на поддержку основных линий развития ребенка, отвечающих своеобразию возраста, учитывающих сензитивность разных возрастных периодов к становлению тех или иных психических функций и новообразований, роли ведущей деятельности в их формировании. Образовательная деятельность строится на развитии воображения и основанного на нем творчества (творческого отношения к действительности); исходных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов логического мышления); речи и речевого общения; произвольности, регуляции поведения и др.), призвана обеспечивать проектируемый уровень общего психофизического развития ребенка на каждом возрастном этапе дошкольного детства и на стадии его завершения;
- базисное содержание в части, формируемой участниками образовательного процесса в дошкольных учреждениях Свердловской области, Среднего Урала, с учетом географических условий, национальных и культурных традиций.

#### Содержание образования:

- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно - коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию

(предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;

- имеет яркую воспитывающую направленность: формирование толерантности, уважение к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения, и др.

**Психолого-педагогический результат** представлен в виде образовательного результата – способность ребенка (коммуникативная, регуляторная, познавательная, творческая). Знания, умения и навыки рассматриваются в качестве *важнейшего средства* не только общего развития ребенка, но и обеспечения базы для формирования ключевых компетенций.

## Организация работы для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Деятельность по подготовке детей к школе начинается задолго до перехода их в подготовительную группу. Система воспитательно-образовательной работы предусматривает формирование готовности ребенка к школьному обучению на основе комплексного подхода к организации и постановке воспитания, отвечающего задачам формирования личности дошкольника. Подготовительная к школе группа отличается от других возрастных групп тем, что в ней завершается выполнение всех задач воспитательно-образовательной работы, предусмотренных программой воспитания в детском саду, а также особое внимание уделяется развитию адаптивных качеств дошкольника.

Первое условие успешной адаптации первоклассника – использование здоровьесберегающих образовательных технологий, которые позволяют организовать процесс воспитания и обучения таким образом, чтобы ребенок мог усваивать культуру человечества без излишнего физического и психического напряжения, подрывающего здоровье. Выполнение программы физического воспитания детей предусматривает не только решение общих его задач, но и формирование устойчивых привычек к различным видам закаливания, потребности в выполнении утренней гимнастики и физических упражнений, стремления к совершенствованию движений, умения проводить их со своими сверстниками. Важно обеспечить выполнение двигательного режима, который способствует улучшению состояния здоровья и физического развития детей, обеспечивает усвоение доступных им по возрасту движений, формирует выносливость организма. Недостаточная двигательная активность – гиподинамия – препятствует успешному решению задач физического воспитания, создает неблагоприятные условия для умственного развития детей, понижает их интеллектуальную активность и работоспособность.

Второе условие – высокий уровень качества воспитательно-образовательных программ и их методического обеспечения. В детском саду дети приобретают первый опыт жизни в коллективе сверстников, в течение всего периода дошкольного детства происходит планомерная, целенаправленная, педагогически обоснованная всесторонняя подготовка ребенка к поступлению в школу.

Основополагающим принципом современного обучения детей является воспитывающее и развивающее обучение, что предполагает развитие у детей познавательных процессов, интереса к знаниям. В реализации этого принципа в детском саду особо важная роль принадлежит занятиям, в ходе которых совершенствуется элементарная учебная деятельность детей. Это позволяет воспитателю формировать у них понимание учебной задачи и готовность, стремление выполнить ее, умения действовать по плану и указанию взрослого, использовать приобретенные ранее знания в новой деятельности, владеть способами выполнения задания, способность к самоконтролю, оценке и самооценке. Большое значение при этом имеет правильное определение программнотематического содержания задач образовательной деятельности.

Личностно-ориентированный подход к дошкольникам подразумевает индивидуализацию и дифференциацию воспитательно-образовательного процесса, ориентацию педагога на интересы развития ребенка. Воспитатель, проводя занятия, учитывает индивидуальные особенности дошкольников, уровень их знаний и умений.

Особое внимание уделено работе по воспитанию гражданских чувств, по нравственному и трудовому воспитанию детей, формированию их взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, создаются необходимые условия для формирования системы взаимоотношений с окружающими их людьми.

Под влиянием систематической воспитательной работы изменяется не только уровень нравственных представлений, но и отношение детей к правилам и нормам поведения. Приобретенные знания помогают детям самостоятельно организовать свое поведение и осознанно влиять на своих товарищей. Тематика игр расширяется, усложняется структура игровой деятельности, совершенствуется руководство развитием контактов, взаимоотношений в игре.

Сюжетно-ролевые игры оказывают широкое общеразвивающее влияние на личность будущего школьника, а игры с правилами, дидактические непосредственно связаны с предстоящей учебной деятельностью и поведением учащихся. В играх происходит своеобразное моделирование, проигрывание ребенком ситуаций и действий, в значительной степени приближенных к будущей учебной деятельности, то есть в игре происходит непосредственная подготовка ребенка к переходу на новую ступень обучения — поступлению в школу.

Третье условие – обогащение развивающей среды, наполнение которой предоставляет ребенку возможности для саморазвития. Развивающая среда – это среда, которая дает возможность развивать ценности познания, преобразования и отношения к миру не только с помощью педагога, но и самостоятельно. Организация среды учитывает дидактические позиции педагогов и видение самого ребенка.

Детям предоставляется возможность участвовать в создании среды через:

- самостоятельное расположение игрового материала;
- максимальную его доступность, когда все, что ребенку нужно для развития, игрушки, игры, книги,

материал для продуктивной деятельности – доступно для пользования и ребенок может играть с ними в любую свободную минуту;

- активное использование развивающих, дидактических и других игр.

Четвертое условие – обеспечение психологического комфорта ребенка в дошкольном образовательном учреждении с целью сохранения физического и психического здоровья. Под словосочетанием «психологический комфорт» понимается сложное образование, содержащее такие компоненты, как:

- эмоциональное благополучие (преобладание в процессе жизнедеятельности позитивных эмоций);
- благополучие и успешность в сфере общения и взаимоотношений (принятие ребенка родителями, сверстниками и педагогами);
- успешность в сфере деятельности.

«Благополучный» ребенок будет оптимально усваивать знания, развиваться в деятельности, строить общение со сверстниками и взрослыми, что подтверждено психолого-педагогической наукой - психологический комфорт (дискомфорт) ребенка сказываются на интеллектуальном, эмоциональном, коммуникативном развитии детей.

Содержание образовательной программы направленно на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие:
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Образовательный процесс в детском саду строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, с учетом социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Решение поставленных целей и задач осуществляется без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Образовательный процесс строится на комплекснотематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию

оптимальным образом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, увеличивается количество времени на реализацию задач психолого-педагогической работы с детьми в ходе освоения темы.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

## Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Предусматривает:

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
  - ✓ развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

	T _		T _
Задачи и содержание работы	Формы непрерывной	Формы организации	Рекомендуемое
	организованной	детей	количество часов
	образовательной		в неделю
	деятельности		
Непрерн	ывная образовательна	я деятельность	
Развитие игровой деятельности	Чтение,	Групповая	75 мин
детей	сказкотерапия,	Подгрупповая	(1 ч15 мин)
Приобщение к элементарным	игровые тренинги,		
общепринятым нормам и	обсуждение, рассказ,		
правилам взаимоотношения со	беседа		
сверстниками и взрослыми (в			
том числе моральным)			
Формирование гендерной,	Обсуждение,	Групповая	25 мин
семейной, гражданской	рассказ, беседа,	Подгрупповая	
принадлежности,	игры,	Индивидуальная	
патриотических чувств, чувства	инсценирование		
принадлежности к мировому			
сообществу			
Освоение некоторых видов		Подгрупповая	
ручного труда		Индивидуальная	
Продолжать работу по	Игра, чтение,	Фронтальная	10 мин
формированию представлений	рассматривание	Подгрупповая	
об опасных для человека и мира	иллюстраций		
природы ситуациях и способах	по теме, беседа,		
поведения в них	упражнения,		
Расширять представление об	моделирование и		10 мин
особенностях организации	проигрывание		
дорожного движения (роль	проблемных		
дорожных знаков, инспекторов	ситуаций,		
ГИБДД)	обсуждение,		
Учить понимать связи между	проектная		5 мин
собственным поведением и	деятельность,		
возможной опасностью			

Задачи и содержание работы	Формал попровущей	Форми горгонизации	Ракомонтиомос
задачи и содержание раооты	Формы непрерывной организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов в неделю
Учить детей правильно и быстро реагировать в экстренных ситуациях (вызвать врача («Скорую помощь»), пожарников, полицию, обратиться за помощью к взрослым людям)	просмотр и анализ мультфильмов и учебных видеофильмов		5 мин
Совместная непрерывная обра	зовательная деятельн	ность взрослого и дето	ей в течение дня
Развитие игровой деятельности детей Приобщение к элементарным	Ситуативный разговор с детьми, игры, продуктивная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин
общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	деятельность, беседа, сказкотерпия		
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу			
Выполнение процессов самообслуживания отдельных видов хозяйственно бытового труда и труда в природе	Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25 мин
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение, чтение, беседа, игра, рассматривание, экскурсии	Групповая Подгрупповая	15 мин
Продолжать формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы предметах и ситуациях, о причинах их возникновения	Совместная деятельность, наблюдения, игра, рассматривание иллюстраций,	Подгрупповая Индивидуальная	15 мин
Формировать осознанное соблюдение правил безопасного для человека и окружающего мира природы поведения (видеть и понимать возможные опасности, внимательно	беседа, обсуждение, чтение, проектная деятельность, создание проблемных ситуаций,		15 мин

Задачи и содержание работы  относиться к запретам взрослых)  Передавать детям знания о правилах безопасности	Формы непрерывной организованной образовательной деятельности элементарные опыты	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов в неделю  10 мин
дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства (правила уличного движения, правила поведения на железной дороге)			
Само	остоятельная деятель	ность детей	
Развитие игровой деятельности детей Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в уголке театрализованной деятельности Трудовые поручения	Подгрупповая Индивидуальная	
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах	Индивидуальная	
Хозяйственно бытовой труд Труд в природе	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды	Подгрупповая Индивидуальная	
F	Взаимодействие с роди	телями	
Развитие игровой деятельности детей	Консультации, беседы		
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Консультации, беседы Чтение художественной литературы		
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Проектная деятельность Совместные прогулки, экскурсии		

#### 2.1.2. Познавательное развитие

### Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

#### Предполагает:

- ✓ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✓ развитие воображения и творческой активности;
- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов в неделю	
Непоср	едственно образовательная де	еятельность		
Развитие сенсорной культуры	Игры, наглядное моделирование на основе реальных объектов Наблюдение Простейшая опытная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	Постоянно	
Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, простейшая опытная деятельность, обсуждение, беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	20-25 мин.	
Формирование элементарных математических представлений	Игры, наглядное моделирование на основе реальных объектов, рисунков, схематических рисунков, наблюдение, формулирование полученных результатов в виде элементарного связного высказывания	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	20-25 мин.	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Экскурсия, игры, наглядное моделирование на основе реальных объектов, рассматривание, наблюдение, простейшая опытная деятельность, обсуждение, беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	20-25 мин.	
Совместная образов	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей в течение дня			

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов в неделю
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Наблюдение, беседа формулирование умозаключений в виде связного высказывания	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	5-10 мин.
C	амостоятельная деятельность	детей	
Развитие сенсорной культуры  Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности  Формирование элементарных	Игры, продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в математическом уголке,	Групповая Индивидуальна я	
математических представлений	уголке знакомства с окружающим миром		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

#### 2.1.3. Речевое развитие

### Содержание образовательной области «Речевое развитие»

#### Включает в себя:

- ✓ владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
- ✓ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
  - ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ✓ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

отиршин дошконини изорист				
Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов в неделю	
Непоср	едственно образовательная д	цеятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Ответы на вопросы, постановка вопросов, чтение-слушание и обсуждение прочитанного, игры-драматизации, диалог в условиях наглядно представленной или смоделированной ситуации общения	Групповая Подгрупповая	Постоянно	
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического	Орфоэпические упражнения Описание игрушек, картинок, своей внешности,	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	40-50 мин.	

строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	своих положительных качеств, умений. Составление рассказов по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек Звуковой анализ простых слов; упражнение в использовании в речи средств интонационной выразительности (темп,		
	громкость голоса, интонация). Отражение в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов, способах их использования, характерных и существенных признаков и		
	т.п. Рассказы об участии в общем деле, комментирование своих действий в процессе деятельности и их оценка		
Практическое овладение воспитанниками нормами речи	Повторение образцов речи Заучивание и выразительное чтение стихотворений, сочинение и разгадывание загадок	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин.
Развитие литературной речи	Чтение-слушание, словесные игры, рассматривание книги до чтения, обсуждение, рассказ, беседа, театрализованная деятельность (выразительное чтение, инсценирование и др.)	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	40 мин.
Совместная образова	ательная деятельность взрос	лого и детей в теч	ение дня
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми Практическое овладение воспитанниками нормами речи	Ситуации общения, разговоры с детьми, беседы, наблюдения, разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов), разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Постоянно
Развитие литературной речи	Ситуативный разговор с детьми, словесные игры, беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	По ситуации
Самостоятельная деятельность детей			

	Игры, все виды		
Развитие свободного общения с	самостоятельной	Грудиновая	
	деятельности,	I рупповая	
детьми	предполагающие общение	Подгрупповая	
	со сверстниками		

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

## Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Предполагает:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
  - ✓ становление эстетического отношения к окружающему миру;
  - ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства;
  - ✓ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
  - ✓ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✓ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов
	образовательная деятельно	ость	
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание музыки (соответствующей возрастным особенностям детей); певческая деятельность (с учётом физиологических возможностей); музыкально-ритмические движения; музыкальнодидактические игры; творческие задания; игра на детских музыкальных инструментах	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	30 мин
Приобщение к музыкальному искусству	Слушание музыкальных произведений, творческие задания, обсуждение музыкального произведения, беседа, рассказ, участие в выступлениях	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)  Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)	Изготовление украшений для группового помещения, музыкального зала и помещений детского сада к праздникам, досугам и т.д. Оснащение игры предметами собственного изготовления. Изготовление сувениров,	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	По 25 мин 3 раза в неделю

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)  Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании/ ручном творчестве)	подарков для друзей, родных и близких. Использование предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Создание коллекций из работ народных мастеров и произведений узработ народных мастеров и произведений живописи и книжной графики. Создание коллекций из работ народных мастеров и произведений живописи и книжной (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок и их оформление при организации выставок в	ACTOR	Meob
Формирование целостной картины мира Приобщение к словесному искусству (ОХЛ)	мини-музее.  Чтение-слушание, словесные игры, рассматривание книги до чтения, обсуждение, рассказ, беседа, театрализованная деятельность (выразительное чтение, инсценирование)	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25 мин.
•	ательная деятельность взрос		
Развитие музыкально- художественной деятельности Приобщение к музыкальному	Слушание музыки, сопровождающей режимные моменты;	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	40 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов	
искусству	интегративная деятельность; инсценирование песен; импровизированные концерты (во время игры, на прогулке)			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, конструировании/ ручном труде)	Формы те же, что в НОД	Подгрупповая Индивидуальная	40 мин	
Формирование целостной картины мира Приобщение к словесному искусству	Ситуативный разговор с детьми Словесные игры Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	По ситуации	
	амостоятельная деятельност	ь детей		
Развитие музыкально- художественной деятельности Приобщение к музыкальному искусству	Разные виды музыкально- художественной деятельности (пение, сюжетно-ролевые игры, игра на элементарных музыкальных инструментах)	Подгрупповая Индивидуальная		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании/ ручном труде)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, рассматривание	Подгрупповая Индивидуальная		
Формирование целостной картины мира Приобщение к словесному искусству	Игры, продуктивная деятельность Рассматривание, самостоятельная деятельность в книжном уголке	Подгрупповая Индивидуальная		
Взаи	Взаимодействие с семьями воспитанников			
Формирование целостной картины мира Приобщение к словесному искусству	Чтение-слушание Комплектование книжного уголка, беседа, домашний театр, рассматривание, продуктивная деятельность	Индивидуальная	60 мин	

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов
Приобщение к словесному искусству			

#### 2.1.5. Физическое развитие

#### Содержание образовательной области «Физическое развитие»

#### Включает:

- ✓ приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
  - ✓ формирование опорно-двигательной системы организма;
- ✓ развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- ✓ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;
  - ✓ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- ✓ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной	Формы организации	Рекомендуемое количество
	деятельности	детей	часов
Непрер	ывнаая образовательная дея	тельность	
Развитие физических качеств	Подвижные игры, игры и	Фронтальная	25 мин
(скоростных, силовых,	упражнения на прогулке	Подгрупповая	
гибкости, выносливости и	Занятия физической		
координации)	культурой в помещении и на		
Развивать физические качества –	воздухе, подвижные игры		
быстроту, ловкость;	имитационного характера,		
способствовать проявлению	совместные действия детей,		
выносливости и силы во время	физкультурные досуги, дни		
выполнения упражнений;	здоровья, неделя здоровья		
совершенствовать чувство	Плавание, физкультурные		
равновесия, координацию	минутки, динамические		
движений и ориентировку в	паузы, ритмическая		
пространстве.	гимнастика		
Накопление и обогащение	Подвижные игры, игры и	Фронтальная	25 мин
двигательного опыта детей	упражнения на прогулке	Подгрупповая	
(овладение основными	Занятия физической		
движениями)	культурой в помещении и на		
Закреплять умение легко ходить	воздухе, подвижные игры		
и бегать, энергично	имитационного характера,		
отталкиваться от опоры,	совместные действия детей,		
соблюдая заданный темп. Учить	динамические паузы,		
бегать наперегонки, с	физкультурные досуги		
преодолением препятствий.	Дни здоровья, неделя		
	здоровья		

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов
Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, дни здоровья, неделя здоровья, физкультурные минутки, динамические паузы, ритмическая гимнастика	Фронтальная Подгрупповая	25 мин
Учить сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, физкультурные праздники, физкультурные минутки, дни здоровья, динамические паузы, неделя здоровья	Фронтальная Подгрупповая	25 мин
Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп, перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали. Познакомить с лазанием по канату, верёвочной лестнице, шесту.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, дни здоровья, неделя здоровья	Фронтальная Подгрупповая	25 мин
Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, сочетая разбег с отталкиванием, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, физкультурные праздники, физкультурные минутки, дни здоровья, неделя здоровья	Фронтальная Подгрупповая	25 мин
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры	Фронтальная Подгрупповая	25 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов
Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.	имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, физкультурные праздники, физкультурные минутки, дни здоровья, динамические паузы, неделя здоровья, ритмическая гимнастика		
Учить выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво. Выполнять упражнения чётко, ритмично в заданном темпе, под музыку.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, физкультурные праздники, физкультурные минутки, дни здоровья, динамические паузы, неделя здоровья, ритмическая гимнастика	Фронтальная Подгрупповая	25 мин
Продолжать учить самостоятельно скатываться с горки, выполняя повороты при спуске, катать друг друга на санках. Учить скользить по ледяным дорожкам самостоятельно, скользить с невысокой горки. Продолжать учить передвигаться скользящим шагом. Учить спускаться с горы в основной стойке. Учить кататься на двухколёсном велосипеде, самокате. Учить самостоятельно надевать коньки с ботинками, сохранять равновесие на коньках (на утрамбованной площадке, на льду), кататься по прямой, отталкиваясь поочерёдно. Продолжать учить выполнять выдохи в воду, лежание на груди и на спине, скольжение на груди и на спине.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке Занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные праздники, дни здоровья, неделя здоровья, плавание	Фронтальная, подгрупповая	25 мин
Учить элементам спортивных игр.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке Занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного	Фронтальная, подгрупповая	25 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов
	характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, физкультурные праздники, дни здоровья, неделя здоровья		
Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, физкультурные праздники, физкультурные минутки, дни здоровья, динамические паузы, неделя здоровья	Фронтальная Подгрупповая	25 мин
Продолжать формировать правильную осанку.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, физкультурные праздники, физкультурные минутки, дни здоровья, динамические паузы, неделя здоровья, ритмическая гимнастика	Фронтальная Подгрупповая	25 мин
Совместная образоват	ельная деятельность взросло	ого и детей в течен	ие дня
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) Развивать физические качества — быстроту, ловкость; способствовать проявлению выносливости и силы во время выполнения упражнений; совершенствовать чувство равновесия, координацию движений и ориентировку в пространстве.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, упражнения, спортивные упражнения, игрысоревнования, игры-эстафеты	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	20 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Закреплять умение легко ходить	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, упражнения, спортивные упражнения, игры-соревнования, игры-	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	20 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов
и бегать, энергично отталкиваться от опоры, соблюдая заданный темп. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.	эстафеты, подвижные игры во второй половине дня		
Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, упражнения, спортивные упражнения, игрысоревнования, игрыстафеты, подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	20 мин
Учить сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, упражнения, спортивные упражнения, игрысоревнования, игрыстафеты, подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	20 мин
Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп, перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали. Познакомить с лазанием по канату, верёвочной лестнице, шесту.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, упражнения, спортивные упражнения, игрысоревнования, игрыстафеты, подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Индивидуальная Подгрупповая	20 мин
Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, сочетая разбег с отталкиванием, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, упражнения, спортивные упражнения, игрысоревнования, игрысотафеты, подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Индивидуальная Подгрупповая	20 мин
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, упражнения, спортивные упражнения, игрысоревнования, игрыэстафеты, подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Индивидуальная Подгрупповая	15 мин
Учить выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе,	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, упражнения, подвижные игры во второй половине	Фронтальная Индивидуальная Подгрупповая	20 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов
ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво. Выполнять упражнения чётко, ритмично в заданном темпе, под музыку.	дня		
Продолжать учить самостоятельно скатываться с горки, выполняя повороты при спуске, катать друг друга на санках. Учить скользить по ледяным дорожкам самостоятельно, скользить с невысокой горки. Продолжать учить передвигаться скользящим шагом. Учить спускаться с горы в основной стойке. Учить кататься на двухколёсном велосипеде, самокате. Учить самостоятельно надевать коньки с ботинками, сохранять равновесие на коньках (на утрамбованной площадке, на льду), кататься по прямой, отталкиваясь поочерёдно. Продолжать учить выполнять выдохи в воду, лежание на груди и на спине, скольжение на груди и на спине.	Оздоровительная прогулка, упражнения, спортивные упражнения, игрысоревнования, игрыстафеты, подвижные игры во второй половине дня, закаливающие процедуры	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	25 мин
Учить элементам спортивных игр.	Оздоровительная прогулка, упражнения, игры- соревнования, игры- эстафеты, подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	25 мин
Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, упражнения, спортивные упражнения, игрысоревнования, игрысоревнования, игрыстафеты, подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	20 мин
Продолжать формировать правильную осанку.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, упражнения, спортивные упражнения, игрысоревнования, подвижные игры во второй половине дня, закаливающие процедуры	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	20 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) Развивать физические качества — быстроту, ловкость; способствовать проявлению выносливости и силы во время выполнения упражнений; совершенствовать чувство равновесия, координацию движений и ориентировку в пространстве.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры, соблюдая заданный темп. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальная	
Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальная	
Учить сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальная	
Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп, перелезать с пролёт гимнастической стенки по диагонали. Познакомить с лазанием по канату, верёвочной лестнице, шесту.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе	Подгрупповая Индивидуальная	
Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, сочетая разбег с отталкиванием, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе	Подгрупповая Индивидуальная	

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе	Подгрупповая Индивидуальная	
Учить выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво. Выполнять упражнения чётко, ритмично в заданном темпе, под музыку.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе	Подгрупповая Индивидуальная	
Продолжать учить самостоятельно скатываться с горки, выполняя повороты при спуске, катать друг друга на санках. Учить скользить по ледяным дорожкам самостоятельно, скользить с невысокой горки. Продолжать учить передвигаться скользящим шагом. Учить спускаться с горы в основной стойке. Учить кататься на двухколёсном велосипеде, самокате. Учить самостоятельно надевать коньки с ботинками, сохранять равновесие на коньках (на утрамбованной площадке, на льду), кататься по прямой, отталкиваясь поочерёдно. Продолжать учить выполнять выдохи в воду, лежание на груди и на спине, скольжение на груди и на спине.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальная	
Учить элементам спортивных игр.	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные упражнения, спортивные игры	Подгрупповая Индивидуальная	

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуемое количество часов
Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе	Подгрупповая Индивидуальная	
Продолжать формировать правильную осанку.	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальная	

# 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

#### Направлено:

- ✓ формирование познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;
- ✓ воспитание чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- ✓ расширение представления детей о том, что делает малую родину (город поселок) красивой;
- ✓ содействие становлению желания принимать участие в традициях города (поселка), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных акциях;
- ✓ развитие у детей интереса к родному городу (поселку): к улицам, районам, достопримечательностям: культурным учреждениям, промышленным центрам, памятникам зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям;
- ✓ развитие у детей интереса к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае;
- ✓ воспитание патриотических и гражданских чувств: чувства восхищения достижениями человечества; чувства гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории;
- ✓ воспитание чувства привязанности ребенка к родному краю, уважения к культурным традициям своего и других народов;
- ✓ развитие интереса детей к природным богатствам родного края, стремления сохранять их;
- ✓ развитие представлений детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края, Среднего Урал.

#### Содержание совместной образовательной деятельности взрослого и детей

#### Содержание

Мой дом, улица, двор.

Мой детский сад. Традиции детского сада.

Мой родной город (поселок). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).

«Имя» города (поселка). У родного города (поселка) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).

Жизнь горожан (сельчан). Город (поселок) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (поселка) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (поселка) и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Символика родного города (села). Традиции родного города.

Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

#### Средства

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (поселка), основные функции родного города (поселка), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание дошкольникам сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Можно использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, побуждение задавать вопросы о городе, использовать

имеющуюся информацию.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в городской акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

## Образовательная область «Познавательное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание совместной образовательной деятельности взрослого и детей направлено на:

- ✓ развитие у детей интереса к родному краю: истории зарождения и развития; современному городу; природным богатствам недр Уральской земли; местной архитектуре, ее особенностям;
- ✓ формирование у детей элементарных представлений о Свердловской области как целостном географическом пространстве;
  - ✓ ознакомление детей с природой родного края, особенностями климатических условий;
- ✓ воспитание охранительно-бережного и действенного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни;
- ✓ расширение представлений старших дошкольников об особенностях устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область; современной и древней культуре Среднего Урала: этнических языках, естественных науках, искусстве, общественной жизни региона, экологии; особенностях устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение;
- ✓ обеспечение познания детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры;
- ✓ развитие способности к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов;

#### Содержание

История Урала.

Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.

«Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.

Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железоделательного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).

Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).

Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.

«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.

«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.

Климатические особенности Среднего Урала.

Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.

Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.

#### Средства

Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.

Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал — тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)

«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования.

Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.

Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка — наклеивание карточек-

меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные)

проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для освоения детьми умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, кто плохо знает русский язык.

Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

✓ воспитание у детей миролюбия, принятия и понимания других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

## Образовательная область «Речевое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание совместной образовательной деятельности взрослого и детей направлено на: ✓ приобщение детей к культуре чтения литературных произведений народов Урала.

Содержание	Сказочный Урал
Сооержание	1
	«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ
	жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие
	слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц
	сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец»,
	«Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об
	Урале.
	Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца –
	длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство
	содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость,
	храбрость, хитрость в сказках писателя.
	Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки,
	считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои
	фольклора, сказок об Урале.
	Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные
	представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.
	Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в
	литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов
	в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.
Средства	Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения
•	произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта
	участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе
	(селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в
	придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
	Чтение стихов о родном городе, Урале.
	Знакомство детей с устным народным творчеством.
	Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к
	выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности
	единства, дружбы членов семьи).

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание совместной образовательной деятельности взрослого и детей направлено на:

- ✓ развитие интереса детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам), своего этноса, других народов и национальностей.
- ✓ накопление опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

✓ обеспечение познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

#### Содержание

Народные промыслы и ремесла Урала. *(уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье)*. Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

#### Средства

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

## Образовательная область «Физическое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание совместной образовательной деятельности взрослого и детей направлено на:

- ✓ формирование представлений о традиционных для Урала видах спорта, спортивных, подвижных (народных) играх;
- ✓ формирование интереса к спортивным событиям в своей местности, крае, знаменитым спортсменам, спортивным командам.

#### Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Содержание Особенности национальной одежды народов Урала. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды. Игры народов Среднего Урала: Средства Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». *Марийские* - «Биляша», «Катание мяча». Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». *Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. Экскурсии, прогулки Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает

В содержании модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыкальная деятельность» реализуется через парциальную программу «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.

необходимую двигательную активность и способствует сохранению

Педагогический процесс предполагает организованное обучение. В каждой возрастной группе еженедельно проводится два музыкальных занятия. Длительность занятий зависит от возраста детей.

Музыкальное занятие имеет следующие разделы:

укреплению здоровья дошкольников.

- приветствие (педагог настраивает детей на позитив, создает атмосферу доброжелательности, заинтересованности);
- музыкально-ритмические движения (дети учатся согласовывать свои движения с характером музыки, ориентироваться в пространстве, развивается координация. В раздел включено два вида движений: общеразвивающие, танцевальные);
- развитие чувства ритма, музицирование (тренировка мелкой мускулатуры пальцев рук, развитие координации движений, чувство ритма, звуковысотный слух);
- пальчиковая гимнастика (развитие мелкой моторики рук, развитие памяти, речи, звуковысотного слуха и голоса, развивается интерес к театрализованной деятельности);
- слушание музыки (формирование основ музыкальной культуры, знакомство с мировой музыкальной культурой);
- распевание, пение (учатся петь сольно, хором, ансамблем, «цепочкой», с музыкальным сопровождением и без инструмента, «по ролям»);
- пляски, игры, хороводы (возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, развитие ориентировки в пространстве, формирование коммуникативных отношений).

**Цель рабочей учебной программы:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

#### Залачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально ритмическим движениям;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа по музыке предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.

#### Ожидаемые результаты:

- -различать жанры в музыке (песня, танец, марш);
- звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- узнавать произведения по фрагменту;
- -различать звуки по высоте в пределах квинты;
- петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;
- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;
- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу;
- играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.

#### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Культурные практики ребенка

Культурные практики обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (не прагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, называют культурными практиками.

К ним мы относим *игровую*, *продуктивную*, *познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте – результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельностей заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

*Игровая деятельность* – ведущая деятельность дошкольного возраста.

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др.

Игра способствует произвольному и волевому развитию ребенка, а именно:

- ✓ в игре внимание (ориентировка) ребенка направлено не на результат действия (получение итога, как в продуктивном действии), а на его процесс и связанные с ним способы его осуществления;
- ✓ в ролевой игре в коллективе детей рождается произвольное поведение, позволяющее ребенку подняться на более высокую ступень развития, чем он это может сделать в игре в одиночку, поскольку коллектив в этом случае корректирует нарушения в подражании предполагаемому образцу, тогда как самостоятельно осуществить такой контроль ребенку бывает еще очень трудно;
- ✓ в игре дети выделяют и осознают определенные социальные нормы и требования и учатся им подчиняться; подчинение правилам в игре добровольное, что очень важно для воспитания воли (иначе говоря, игра как бы переводит требования взрослого в потребность самого ребенка). И это очень важно, ибо для истинной воли как раз характерно, что объективно существующее требование, правило или социальная норма выполняются не по внешнему принуждению, а по собственному желанию, как бы в порядке самопринуждения. Игра как раз требует от ребенка самопринуждения.

В игре происходит развитие произвольных психических функций дошкольника, а именно в сюжетно-ролевой игре высшие психические функции достигают такого уровня развития, который в обычной жизненной ситуации у детей пока не проявляется. То есть в игре возможны высшие достижения ребенка, которые завтра станут его средним реальным уровнем.

Игра способствует речевому развитию детей, поскольку для взаимодействия в игре требуется активное говорение. Игра помогает ребенку учиться сочувствию, которое он проявляет в играх-драматизациях.

Фактически игра – это адекватная дошкольному возрасту форма обучения ребенка.

Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым (или другими детьми, умеющими играть), которые показывают ему общественно сложившиеся способы игровых действий. Вместе с тем, строить сюжетно-ролевую игру дети должны самостоятельно (создавать мнимую ситуацию, разыгрывать в ней роли); взрослый может участвовать в ней лишь как равноправный участник.

Поняв способ построения игры, ребенок начинает делать это самостоятельно, т.е. осуществляется принцип активности и инициативности в развитии. Сюжетно-ролевая игра не должна быть педагогически организованным процессом, когда детям задается сюжет и расписываются роли, при этом инициатива детей сведена к минимуму и воспитателя не интересует, хочется ребенку в это играть или нет. При такой организации игры может не возникнуть игровая мотивация, без которой игра не будет являться деятельностью. Только свободная игра, когда сюжет рождается в голове ребенка, и он действует в игре исключительно по своей воле (это не мешает ему сообразовывать свои действия с действиями других участников игры), т.е., когда игра имеет смысл и, по сути дела, становится самодеятельностью, только такая игра будет способствовать психическому и личностному развитию ребенка.

*Продуктивная деятельность*, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного – создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

**Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика**, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

*Коммуникативная практика*, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы

**ребенка**: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну *особую культурную практику -чтение детям художественной литературы*.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они составляют нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

#### Методы обучения детей

Содержание Программы в разных возрастах раннего и дошкольного детства реализуется с помощью следующих методов организации и осуществления познавательной деятельности детей:

- ✓ методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический методы;
- ✓ методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект):
  - *объяснительно-иллюстративные методы* (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);
  - *продуктивные методы* (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях);
  - *эвристические*, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребенок путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);
  - исследовательские методы.
- ✓ методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к

частному) методы;

- ✓ методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.
  - ✓ репродуктивные методы (материал не только заучивается, но и воспроизводятся).

#### Методы воспитания детей

**Методы воспитания** – научно-обоснованные способы достижения воспитательной цели; совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий.

В практике МБДОУ используются следующие методы воспитания детей:

- ✓ *методы формирования сознания* (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещевание, внушение, инструктаж, пример и т.д.);
- ✓ методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации);
  - ✓ методы стимулирования (соревнование, поощрение, наказание).

Последняя группа методов, в свою очередь, делится на методы, соответствующие *индивидуальному* подходу к формированию мотивации у дошкольников. Среди них методы:

- ✓ стимулирующие познавательный интерес;
- ✓ стимулирующие творческий характер деятельности;
- ✓ направленные на создание соревновательных ситуаций;
- ✓ учитывающие эмоциональное воздействие на ребенка (например предвосхищающая результат деятельности положительная оценка или сопереживающая критика);
  - ✓ направленные на создание и развитие игровой ситуации на занятии.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

#### Старший дошкольный возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативноличностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

- 1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
  - 2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- 3. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- 4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
  - 5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- 6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.
- 7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель МБДОУ. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и ее корпоративной культурой.

*Цель* взаимодействия с семьей – сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### Задачи:

- 1. постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
  - 2. повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей);
- 3. учить родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приемам управления поведения детей;
- 4. убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
- 5. учить родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- 6. создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей (законных представителей) в МБДОУ условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
- 7. помогать родителям (законным представителям) правильно выбрать школу для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- 8. постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в дошкольной организации и в семье.

Традиционно главным институтом воспитания является семья. В семье формируется отношение ребенка к внешнему миру. В основе семейных традиций всегда лежит какая-либо идея, норма, опыт.

Семья — это уникальное явление, играющее особую роль в жизни общества, основной носитель культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение, а также необходимое условие социализации личности. Именно семья с её постоянным и естественным характером воздействия призвана формировать черты характера, взгляды, мировоззрение ребенка. В семье человек обучается социальным ролям, получает основы образования, навыки поведения.

Семья постепенно вводит ребенка в общество, обучает его тому социальному опыту, который накопило человечество, традициям своего народа — прямая функция семьи как социального института.

Воспитание всесторонне развитой личности — это общая задача и родителей (законных представителей), и педагогов. В современном обществе наблюдается процессе ослабления семьи как социального института, изменение её социальных функций. Она утрачивает свои ведущие позиции в социализации индивидов, в организации досуга и других важнейших функциях. Современные родители образованны, обладают широким доступом к информации из области педагогики и психологии. Однако высокий уровень образования, эрудированность и информированность родителей не являются гарантией достаточного уровня их педагоги ческой культуры.

В настоящее время заметно возрос интерес педагогов и руководителей дошкольных образовательных учреждений к работе с семьёй, назрела острая необходимость соответствующего систематического просвещения воспитателей и родителей по различным проблемам, а особенно в вопросах подготовки детей к школе, в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода. Многие родители (законные представители) в этом отношении нуждаются в конкретной помощи, а источником такой помощи может стать дошкольное учреждение при условии установления между воспитателями и родителями доверительного сотрудничества и взаимодействия.

Усиление образовательной функции дошкольного учреждения, изменения, происходящие в жизни общества, обусловливают необходимость совершенствования форм и способов взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей (законных представителей).

Педагоги сегодня целенаправленно ищут пути решения проблемы взаимодействия между родителями (законными представителями) и воспитателем. Родители (законные представители) испытывают затруднения в воспитании детей, выборе оптимальных воспитательных методов и приёмов, в применении полученной из разных источников информации непосредственно на

практике. Они нуждаются в получении конкретной адресной помощи.

Сегодня, признав приоритет семейного воспитания перед общественным, возложив ответственность за воспитание детей на родителей (законных представителей) мы понимаем, что это требует новых отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», а взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения «на равных». Главный момент в контексте «семья – дошкольное учреждение» – личное взаимодействие педагога и родителей (законных представителей) по поводу трудностей и успехов в процессе воспитания конкретного ребенка.

Если родители (законные представители) и воспитатели объединят свои усилия и обеспечат малышу эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома, а дошкольное учреждение будет способствовать его развитию, умению общаться со сверстниками, поможет подготовиться к школе, то можно с уверенностью сказать, что произошедшее изменение в жизни ребенка ему на благо.

Активный курс на создание единого пространства развития ребенка должны поддерживать как детский сад, так и семья. Эмоциональное самочувствие ребенка — это показатель характера взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.

#### Направления и формы работы

#### Родительские собрания (примерная тематика)

- ✓ Особенности воспитания детей дошкольного возраста в семье.
- ✓ Влияние образа жизни семьи на гармоничное развитие ребенка.
- ✓ Межличностные взаимодействия ребенка в семье и коллективе сверстников.
- ✓ Взаимодействие семьи и педагога в подготовке ребенка к школе.

#### Беседы с родителями (примерная тематика)

- ✓ Семья и семейные традиции. Их роль в воспитании.
- ✓ Этапы семейной жизни.
- ✓ Духовно-нравственное воспитание и специфика условий современного семейного воспитания.
  - ✓ Воспитательный потенциал семьи.
  - ✓ Гендерное воспитание в семье.
  - ✓ Роль близких людей в развитии гармоничной личности ребенка.
  - ✓ Воспитание гражданских прав и патриотических чувств у детей
  - ✓ дошкольного возраста.
  - ✓ Разрешения конфликтных ситуаций в семье.
  - ✓ Возрастные особенности детей дошкольного возраста.

#### Индивидуальные консультации

- ✓ Особенности воспитания детей в неполных семьях (с учётом типологизации современной семьи).
  - ✓ Причины нарушения отношений между родителями и детьми дошкольного возраста.
  - ✓ Особенности воспитания единственного ребенка в семье.
  - ✓ Своеобразие воспитания мальчиков и девочек в семье.

#### Беседы с детьми о семье (возможно участие родителей)

- ✓ Семейные традиции. Национальные семейные традиции.
- ✓ Семейные роли и обязанности. Мужские, женские и детские семейные дела.
- Детско-родительские отношения.

Подобные беседы помогут социализации детей, формированию новой и полоролевой идентичности, сформировать «семейные отношения» внутри коллектива, дадут возможность детям примерить на себя взрослые роли, осознать их в себе.

#### Формы взаимодействия с семьей воспитанника

- ✓ Родительская конференция
- ✓ Родительские вечера
- ✓ Родительский лекторий
- ✓ Родительский ринг
- ✓ Родительский тренинг

- ✓ Родительское собрание
- ✓ Беседа с родителями
- ✓ Дискуссия
- ✓ Мозговой штурм
- ✓ Индивидуальная консультация
- ✓ Выездной консультативный пункт
- ✓ Посещение семей воспитанников на дому
- ✓ Ролевые игры
- ✓ Тематическая консультация
- ✓ Семейная академия
- ✓ Семейная гостиная
- ✓ Семейный клуб
- ✓ Выставки
- ✓ День открытых дверей
- ✓ Конкурсы
- ✓ Почта доверия
- ✓ Папки-передвижки
- ✓ Родительская газета
- ✓ Телефон доверия
- ✓ Форум

#### 2.6. Иные характеристики содержания ООП ДО

#### Реализация национально-регионального компонента в разделах Программы

При реализации Образовательной программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится МБДОУ.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Средний Урал: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в МБДОУ.

Познавательно-речевое направление развития ребенка реализует региональный компонент содержания, обогащая представление детей о человеке, обществе, истории, природных богатствах Урала. Детей знакомят с литературными произведениями, раскрывающими ребенку мир уральской природы, окружающих предметах, отношениях с людьми, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность. Прежде всего, это сказки – мифы народов Урала, а так же произведения уральских писателей и поэтов. В зависимости от возраста, детей знакомят с родным городом, его достопримечательностями, ближайшим окружением.

В художественно-эстетическом направлении развития ребенка национальный компонент реализуется через ознакомление со спецификой декоративно-прикладного искусства Уральского региона, а так же с достижениями современного искусства. Региональный компонент включает музыкальные произведения уральских композиторов, фольклор, танцы и музыкальные игры народов Урала.

В направлении «Физическое развитие» региональная составляющая представлена подвижными играми народов Урала, которые включаются в непосредственно образовательную деятельность по физической культуре, прогулки и спортивные развлечения.

В связи с тем, что Российская Федерация — многонациональное государство, при организации образовательного процесса в МБДОУ с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. (Даже, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников МБДОУ, в общем количестве детей, мал)

Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой

культуры. Родной язык несет в себе генетическую программу тысячелетней этнической культуры народов. Игнорирование языка разрушает эту программу, приводит к параличу интеллекта, человеческой и этнической неполноценности.

#### Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Направление развития	Старшая группа		
Познавательное	Растения Урала. Животные Урала. Мой город – Екатеринбург.		
Речевое	Бажов П.П. «Серебряное копытце»		
	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Медведко»		
	Хоринская Е. «Мой город»		
Художественно-эстетическое 1. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	1. Знакомство с урало-сибирской росписью		
2. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	2.1. «Песенка юных екатеринбуржцев» сл. и муз.		
2.1. Пение	Нестеровой Л.		
	2.2. «Уральский хоровод» муз. Филиппенко		
2.2. Музыкально-ритмические движения	Музыкальные игры «Ловишка», «Бабушка и пирожок»		
	Черноскутова С.		
2.3. Слушание	2.3. «Песня о городе» муз. Радыгина «Песня		
	жаворонка», «Камаринская»,		
Физическое	Башкирские подвижные игры «Медный пень»,		
Развитие	«Стрелок»		
	Подвижные игры народов Коми «Стой, олень», «Невод»		
	Народные подвижные игры «Коршун и наседка», «Ключи», «Краски», «Серсо», «Бабки»		

Вместе с тем, в образовательном процессе МБДОУ используется краеведческий материал:

- тематический цикл занятий «Я живу в Екатеринбурге» Музей истории Екатеринбурга;
- тематический цикл «Первые шаги в страну ремесел» Центр традиционной культуры Среднего Урала.

#### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

В групповой ячейке имеется: помещение для переодевания, групповое помещение, туалетная комната. Прогулочные площадки- 1. Технические средства: магнитофон -1 шт.; телевизор -1 шт.; видеоплеер -1 шт.

Система помещений детского сада соответствует санитарно-гигиеническим требованиям для обеспечения работоспособности, правильного физического и умственного развития воспитанников.

Оборудование помещений МБДОУ отвечает требованиям безопасности, здоровьесбережению, эстетически привлекательное.

Мебель соответствует росту и возрасту детей. Подбор игрушек обеспечивает максимальный для каждого возраста развивающий эффект. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон-центров развития, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, детские энциклопедии, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Данная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров развития ребенка периодически меняется. В групповой комнате созданы все необходимые условия для самостоятельной двигательной активности детей:

- предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек;
- дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки...);
- регулярно происходит замена игрушек, стимулирующих двигательную активность детей.

Каждая группа имеет оборудованную прогулочную площадку в соответствии с СанПин, имеются цветники.

Для всестороннего развития детей в методическом кабинете и группах детского сада имеется: методическая библиотека, детская библиотека, наглядно-демонстрационный материал, дидактический материал, разнообразные игры.

## 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год
			издания
Примерная основная			
образовательная программа			
дошкольного образования			
Метод проектов в образовательной	Л.В.Михайлова- Свирская	Просвещение	2015
работе детского сада		Москва	
Тематическое планирование	О.А.Скоролупова	Скрипторий 2003	2007
воспитательно- образовательного		Москва	
процесса в дошкольных			
образовательных учреждениях			
1 часть			
Тематическое планирование	О.А.Скоролупова	Скрипторий 2003	2006
воспитательно- образовательного		Москва	
процесса в дошкольных			
образовательных учреждениях			
2 часть			
Ребенок и окружающий мир	О.В.Дыбина	Мозаика-Синтез	2006
		Москва	
Три сигнала светофора	Т.Ф.Саулина	Мозаика-Синтез	2008
ознакомление дошкольников с		Москва	

правилами дорожного движения			
Народные праздники в детском	М.Б.Зацепина,	Мозаика-Синтез	2008
саду	Т.В.Антонова	Москва	
Дни воинской славы	М.Б.Зацепина	Мозаика-Синтез	2008
патриотическое воспитание		Москва	
дошкольников			
Правильно ли говорит ваш ребенок	А.И.Максаков	Мозаика-Синтез Москва	2006
Радость творчества	О.А.Соломенникова	Мозаика-Синтез Москва	2008
Программа «Здоровый малыш» Азбука чистоты	Н.Д.Ходжемирова		2010
«Юный эколог» Программа экологического воспитания в детском саду	С.Н.Николаева	МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва	2010
Творим и мастерим. Ручной труд собрания в	Л.В.Куцакова	Мозаика-Синтез Москва	2008
Конструирование и художественный труд в детском саду	Л.В.Куцакова	Творческий центр « Сфера» Москва	2010
Детское художественное творчество	Т.С.Комарова.	МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва	2005
Программа «От звука к букве»	Е.В.Колесникова	ЮВЕНТА Москва	2003
Зарубежные психологи о развитии	Н.Е.Вераксы,	Мозаика-Синтез	2006
ребенка- дошкольника	А.Н. Веракса	Москва	•••
Нравственно-трудовое воспитание в детском саду	Л.В.Куцакова	Мозаика-Синтез Москва	2007
Детский сад и семья	Е.С.Евдокимова, Н.В.Додокина, Е.А.Кудрявцева	Мозаика-Синтез Москва	2007
Родительские собрания в ДОУ	О.Л.Зверева. Т.В.Кротова	АЙРИС-пресс Москва	2007
Родительские собрания в детском саду. Младшая группа	С.В.Чиркова	ВАКО Москва	2011
Родительские собрания в детском саду.	Т.Н.Зенина	Педагогическое общество России Москва	2007
Родительские собрания в детском саду. 2 выпуск	Т.Н.Зенина	Центр педагогического образования Москва	2007
Полоролевое воспитание дошкольников в условиях ДОУ	Н.Е.Татаринева	Центр педагогического образования Москва	2008
Педагогическая диагностика	Под редакцией	МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2011
развития детей перед поступлением	Т.С.Комаровой,	Москва	
в школу	О.А.Соломенникой	DH. HOG	2007
Психологические рисуночные тесты	А.Л.Венгер	ВЛАДОС- ПРЕСС Москва	2005
Тетрадь для диагностики	Под редакцией	Мозаика-Синтез	2007
готовности ребенка к школе	Н.Е.Вераксы	Москва	
Математические ступеньки. Программа развития	Колесникова Е.В.	Творческий центр « Сфера» Москва	2015
математических представлений у			

дошкольников.			
Планирование образовательной	Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е.,	Центр	2014
деятельности в ДОО. Старшая	Грачева Н.И.	педагогического	
группа. Методическое пособие.		образования	
		Москва	
Профессии. Какие они?	Т.А.Шорыгина	ГНОМ	2014
1 1	1	Москва	
Беседы о поведении ребёнка за	. В.Г.Алямовская, К.Ю.Белая,	Творческий центр «	2008
столом	В.Н.Зимонина и др .	Сфера» Москва	2000
CTOSTON	В.П.Эпмонина и др	Сферил Москви	
Этические беседы с детьми 4-7лет	В.И.Петрова,	МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2012
эти теские осседы с детыми т длег	Т.Д.Стульник	Москва	2012
Беседы об ответственности и правах	О.И.Давыдова	Творческий центр «	2008
ребенка	С.М.Вялкова	Сфера» Москва	2000
рсоснка	C.IVI.DAJIKOBa	Сферал Москва	
Беседы о правилах пожарной	Т.А.Шорыгина	Творческий центр «	2008
безопасности		Сфера» Москва	
Беседы об основах безопасности с	Т.А.Шорыгина	Творческий центр «	2008
детьми 5-8 лет	-	Сфера» Москва	
Формирование основ безопасности	К.Ю.Белая	Мозаика- Синтез	2012
у дошкольников		Москва	
Мы живем в России	Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова	Скрипторий 2003	2007
средняя группа	111110011011011011011011011011011011011	Москва	2007
Что может герб нам рассказать	Л.В.Логинова	Скрипторий 2003	2008
110 Momer repo num pueckusurb	31.D.3101 MIIOBU	Москва	2000
Изучаем дорожную азбуку	Ф.С.Майорова	Скрипторий 2003	2005
изучаем дорожную азоуку	Ф.С. манорова	Москва	2003
		IVIOCKBa	
Развитие познавательных	Е.Е.Крашенинников.,	МОЗАИКА- СИНТЕЗ	
способностей дошкольников	О.Л.Холодова	Москва	2012
	1.1	МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2012
Познавательно-исследовательская	Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов	Москва	2012
деятельность дошкольников			2012
Математика в детском саду	В.П.Новикова	Мозаика- СИНТЕЗ	2010
D		Москва	2010
Весёлые эксперименты для детей.	А.ван Саан	ПИТЕР	2012
Биология			
Весёлые эксперименты для детей.	А.ван Саан	ПИТЕР	2012
Физика			
Беседы о природных явлениях и	Т.А.Шорыгина	Творческий центр «	2010
объектах		Сфера» Москва	
Прогулки в детском саду младшая и	И.В.Кравченко,	Творческий центр «	2010
средняя группа	Т.Л.Долгова	Сфера» Москва	
И учеба и игра: математика	Т.И. Тарабарина,	Академия развития,	2003
	Н.В. Елкина	Академия Холдинг	
Беседы о космосе	Е.А.Паникова, В.В.Инкова	Творческий центр «	2010
	,	Сфера»	
		Москва	
Занятия с детьми старшего	О.А.Скоролупова	Скрипторий 2003	2006
дошкольного возраста по теме		Москва	
« Лето»			
Развитие логического мышления	Л.Ф.Тихомирова,	АКАДЕМИЯ	1996
детей	А.В.Басов	РАЗВИТИЯ	1//0
Acton	11.2.5000	Ярославль	
Математика для детей 5-6лет	Е.В.Колесникова	Творческий центр «	2012
. v . c v . v . c v . v . v / 1 . l . v . V . V . J = ( )   1 . l . l	L LZ.D.IVJICCHIRUDA	т ворасский центр «	2012

		Сфера» Москва	
Чему научит клеточка	Т.С.Голубина	МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2006
iemy nay ini khero ika	1.C.1 Offyomia	Москва	2000
Графические диктанты	В.В.Никифорова	ВАКО Москва	2014
Экологическое окно в детском саду	В.М.Корнилова	Творческий центр « Сфера» Москва	2009
Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве в подготовительной группе	С.Н.Николаева	Просвещение Москва	2005
Методика экологического воспитания в детском саду в средней и старшей группе	С.Н.Николаева	Просвещение Москва	2006
Какие месяцы в году?	Т.А.Шорыгина	ГНОМ Москва	2007
Конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами. Подготовительная группа	Т.Н.Земина	Педагогическое общество России Москва	2008
Система работы по экологическому воспитанию дошкольников Подготовительная группа	П.Г.Федосеева	Корифей Волгоград	2008
Система работы по экологическому воспитанию дошкольников Старшая группа	П.Г.Федосеева	Корифей Волгоград	2008
Природа вокруг нас Старшая группа	Л.Б.Поддубная	Корифей Волгоград	2008
Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду	А.И.Иванова	Творческий центр « Сфера» Москва	2010
Добро пожаловать в экологию	О.А.Воронкевич	ДЕТСТВО-ПРЕСС Санкт - Петербург	2004
И учеба и игра: природоведение	Т.И. Тарабарина, Е.И.Соколова	АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ Ярославль	1997
Все о комнатных растениях	Д-р Д.Г.Хессайон	Кладезь Москва	1995
Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе	Л.В.Куцакова	Мозаика- Синтез Москва	2007
Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе	Л.В.Куцакова	Мозаика- Синтез Москва	2007
Сборник дидактических игр	Л.Ю.Павлова	МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2012
Ступеньки творчества или развивающие игры	Б.П.Никитин	Просвещение Москва	1990
Уроки ручного труда	А.В.Козлина	МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва	2008
Волшебные шнуровки	А.В.Белошистая,	АРКТИ	2007

	О.Г.Жукова	Москва	
Разноцветные поделки из	Сюзанна Гирндт	РОЛЬФ	2001
природных материалов		Москва	
Художественный труд в детском	И.А.Лыкова	Творческий центр «	2008
саду. Экопластика		Сфера»	
		Москва	
Поделки из бросового материала	Г.Н.Давыдова	Скрипторий 2003	2006
7	E.V. H	Москва	2006
Поделки из бросового материала	Г.Н.Давыдова	Скрипторий 2003	2006
D	O A III	Москва	
Развитие творческого мышления Работаем по сказке	О.А.Шиян	МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва	2012
	О.С.Ушакова	Творческий центр «	2012
Знакомим дошкольников с литературой	Н.В.Гавриш	Гворческий центр « Сфера» Москва	2003
Конспекты занятий по красноречию	Н.А.Есаулова	Центр	2007
конспекты занятии по красноречию	П.А.Есаулова	педагогического	2007
		образования Москва	
Стихи и рассказы о животном мире	О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина,	Творческий центр «	2007
CTIAN II pucceassi o ambornom mispe	И.В.Переверзева	Сфера» Москва	2007
Диагностика развития речи	В.Н.Макарова, Е.А.Ставцева,	Педагогическое	2007
дошкольников	М.Н.Едакова.	общество России	
		Москва	
Развитие речи	Л.Е.Кыласова	«Учитель»	2008
1		Волгоград	
Развитие речи	О.В.Епифанова	«Учитель»	2007
Окружающий мир		Волгоград	
Формирование грамматического	А.Г.Аргушанова	Мозаика-Синтез	2006
строя речи		Москва	
Книга для чтения в детском саду и	В.В.Гербова, Н.П.Ильчук,	« Оникс»	2008
дома 4-5 лет	Л.Н.Елисеева, Н.П.Бабурова	Москва	
Книга для чтения в детском саду и	В.В.Гербова, Н.П.Ильчук,	«Оникс»	2008
дома 4-5 лет	Л.Н.Елисеева, Н.П.Бабурова	Москва	
Итоговые дни по лексическим	Е.А.Алябьева	Творческий центр «	2008
темам	o div	Сфера» Москва	2010
Занятия по развитию речи для детей	О.С.Ушакова	Творческий центр «	2010
3-5 лет		Сфера» Москва	
Беседы по картинкам. « В мире	Л.Б.Фесюкова	Творческий центр «	2013
мудрых пословиц»		Сфера» Москва	
Беседы по картинкам. « Чувства.	Л.Б.Фесюкова	Творческий центр «	2013
Эмоции».		Сфера» Москва	2011
Логопедические домашние задания	Н.Э.Теремкова	ГНОМ	2014
для детей 5-7 лет с ОНР	EDK	Москва	2017
Развитие звуко-буквенного анализа	Е.В.Колесникова	ЮВЕНТА	2015
5-6 лет	TCV	Москва	2000
Занятия по изобразительной	Т.С.Комарова	Мозаика-Синтез Москва	2008
деятельности в старшей группе	Г.С.Швайко		2009
Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная	1.С.шваико	Творческий центр « Сфера» Москва	2009
группа в детском саду		Сфера» москва	
Обучение дошкольников	А.А.Грибовская	Скрипторий 2003	2008
декоративному рисованию, лепке,	Kanadoong 1.71.1	Москва	2000
декоративному рисованию, лепке, аппликации.		IVIUCADA	
Знакомство детей старшего	О.А.Скоролупова	Скрипторий 2003	2007
дошкольного возраста с русским	O.1 I. Choponynoba	Москва	2007
Activoristici o pospacia e pyceknia	1	MINICKDA	l

			1
народным декоративно-			
прикладным искусством			
Нетрадиционные техники	Г.Н.Давыдова	Скрипторий 2003	2007
рисования в детском саду 1 часть		Москва	
Нетрадиционные техники	Г.Н.Давыдова	Скрипторий 2003	2008
рисования в детском саду 2 часть		Москва	
Рисунки из ладошек	Н.В.Дубровская	ДЕТСТВО-ПРЕСС	2006
		Санкт - Петербург	
Дошкольникам о живописи	Р.М.Чумичева	Просвещение	1992
		Москва	
Оригами и развитие ребенка	Т.И. Тарабарина	АКАДЕМИЯ	1997
		РАЗВИТИЯ	
		Ярославль	
Утренняя гимнастика в детском	Т.Е.Харченко	МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2007
саду 3-5 лет		Москва	
Занимательная физкультура в	К.К.Утробина	ГНОМ	2008
детском саду для детей 5-7 лет		Москва	
Сборник подвижных игр для детей	Э.Я.Степаненкова	МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2012
2-7 лет		Москва	
Физическая культура в детском	Л.И.Пензулаева	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
саду в старшей группе		Москва	
Спортивные праздники и	В.Я.Лысова.	АРКТИ	2001
развлечения старший дошкольный	Т.С.Яковлева,	Москва	
возраст	М.Б.Зацепина,		
_	О.И.Воробьева		
100 физкультминуток на	Н.Г.Метельская	Творческий центр «	2008
логопедических занятиях		Сфера» Москва	
Комплексы утренней гимнастики		ДЕТСТВО-ПРЕСС	2009
для детей 3-4 лет		Санкт - Петербург	
Психогимнастика в детском саду		Творческий центр «	2003
-		Сфера» Москва	

#### 3.3. Режим дня

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Режим работы МБДОУ: пятидневная рабочая неделя; длительность пребывания детей в МБДОУ – 10,5 часов. Допускается посещение детьми МДОУ по индивидуальному графику. В МБДОУ могут работать группы кратковременного пребывания детей.

«Режим работы МБДОУ – пятидневная рабочая неделя с 10.5 часов пребывания детей.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Недельная образовательная нагрузка непосредственно образовательной деятельности составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) -13.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в старшей группе - 25 мин.,

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка

Организация режима пребывания детей в МБДОУ включает:

- 1) описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей;
- 2) проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, и их индивидуальными и возрастными особенностями в течение дня.

**Приём детей** проходит как на воздухе (в теплое время года), так и в помещении. Утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой. В случае их отсутствия за состоянием здоровья малышей следит воспитатель. Воспитатель заранее продумывает, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. Старшие дошкольники дежурят в уголке природы. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дежурные ставят столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.

**Организация дневного сна детей.** Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста, из которых 2ч отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальной комнаты;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;

- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведении или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно. После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

**Организация прогулки.** Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Прогулка организуется 2 – 3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например за строителями.

**Особенности организации питания.** В МБДОУ организовано трёхразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда.

Основные принципы организации питания:

- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка. Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение Свитаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в МБДОУ осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

**Организация образовательной деятельности в режимных моментах.** Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям. Время, определяемое для образовательной

деятельности в режимных моментах, соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения. В ходе реализации задач образовательной деятельности педагог привлекает к активному участию в работе всех детей, учитывая их индивидуальные особенности, формирует у детей навыки организованной деятельности, развивает способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

#### Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально личностное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки
- самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- •познавательно речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- •художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Организация непрерывной образовательной деятельности. В ходе организации субъективный образовательной деятельности педагог опирается на опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности. предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, одинаково необходимого Основной замысел личностноопыта. ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания.

Реализация образовательной программы происходит образовательной ходе осуществляемой деятельности, процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе образовательной режимных моментах и в совместной деятельности с осуществляемой деятельности, В родителями.

Организация непрерывной образовательной деятельности (совместной) с детьми

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- •создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- •наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- •изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- •проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- •оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- •викторины, сочинение загадок;
- •инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- •рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- •продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- •слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- •подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- •пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- •танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- •физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты
- стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

#### Самостоятельная деятельность детей

- •физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- •социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- •познавательно речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- •художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельнорисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня),

рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Режим дня составляется для каждой возрастной категории детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

#### СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (5-6 лет)

Холодный период года

Время	Режимный момент	Задача образовательной деятельности	Виды образовательной деятельности	Коли честв о часов
7.30-8.15	Утренний прием детей. «Минутка вхождения в день».	<ol> <li>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться;</li> <li>Формировать умение спокойно вести себя в помещение.</li> </ol>	Двигательная деятельность	45 мин
8.15-8.25	Свободная игра, самостоятельная деятельность	1) Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками; 2) Развитие социального и эмоционального интеллекта 3) Формирование готовности детей к совместной деятельности. 4) Приучать поддерживать порядок в игровой комнате; расставлять игровой материал по местам.	Игровая, коммуникативная деятельность	10 мин
8.15-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак.	1) Формировать привычку мыть руки перед едой, насухо вытирать лицо и руки полотенцем; 2) Формировать умение во время еды правильно пользоваться столовыми приборами; 3) Формировать желание участвовать в посильном труде.	Самообслуживание	30 мин
8.45-9.00	Свободная игра, самостоятельная деятельность	1) Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками; 2) Развитие социального и эмоционального интеллекта 3) Формирование готовности детей к совместной деятельности. 4) Приучать поддерживать порядок в игровой комнате; расставлять игровой материал по местам.	Игровая, коммуникативная деятельность	15 мин
9.00-9.25	Организованная образовательная деятельность	1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; 2) Формирование познавательных действий, становление сознания	Образовательная деятельность	25 мин
9.25-9.35	Игры, самостоятельная и организованная деятельность	1) Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками; 2) Развитие социального и эмоционального интеллекта 3) Формирование готовности детей	Игровая, коммуникативная деятельность	10 мин

		к совместной деятельности. 4) Приучать поддерживать порядок в игровой комнате; расставлять игровой материал по местам.		
9.35-9.55	Организованная образовательная деятельность	1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; 2) Формирование познавательных действий, становление сознания	Образовательная деятельность	20 мин
9.55-10.05	Второй завтрак	1) Формировать привычку мыть руки перед едой, насухо вытирать лицо и руки полотенцем; 2) Формировать умение во время еды правильно пользоваться столовыми приборами; 3) Формировать желание участвовать в посильном труде.	Самообслуживание	10 мин
10.05- 10.30	Организованная образовательная деятельность	1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; 2) Формирование познавательных действий, становление сознания	Образовательная деятельность	25 мин
10.30- 10.40	Свободная игра, самостоятельная деятельность	1) Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками; 2) Развитие социального и эмоционального интеллекта 3) Формирование готовности детей к совместной деятельности. 4) Приучать поддерживать порядок в игровой комнате; расставлять игровой материал по местам.	Игровая, коммуникативная деятельность	10 мин
10.40 - 12.40	Подготовка к прогулке. Прогулка.	1) Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; 2) Приучать к опрятности; 3)Знакомить детей с доступными явлениями природы; 4) Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; 5) Помогать детям замечать красоту природы в разное время года	Самообслуживание. Познавательно- исследовательская деятельность.	2 часа
12.40-13.10	Подготовка к обеду. Обед.	1) Формировать привычку мыть руки перед едой, насухо вытирать лицо и руки полотенцем; 2) Учить приводить себя в порядок; 3) Учить пользоваться индивидуальными предметами (носовой платок, расческа); 4) Формировать умение во время еды правильно пользоваться столовыми приборами; 5) Формировать желание участвовать в посильном труде.	Самообслуживание.	30 мин
13.10-	Подготовка ко сну.	1) Учить детей одеваться и	Самообслуживание.	1 час

15.00	Дневной сон.	раздеваться в определенном		50
15.55	Andrien ven.	порядке;		МИН
		2) Приучать к опрятности;		
		3) Поощрять интерес детей к		
		деятельности взрослых: учить		
		узнавать некоторые трудовые		
		действия.		
		4) Формирование у детей		
		начальных представлений о		
		здоровом образе жизни;		
		5) Предупреждение утомления.		
15.00-	Постепенный	1) Формирование культуры	Двигательная	25
15.25	подъем.	здоровья;	деятельность	МИН
	Самостоятельная	2) Продолжать знакомить с		
	деятельность.	физическими упражнениями,		
		закаливающими процедурами		
		3) Формировать привычку мыть		
		руки перед едой, насухо вытирать		
		лицо и руки полотенцем;		
		4) Учить с помощью взрослого		
		приводить себя в порядок;		
		5) Учить пользоваться		
		индивидуальными предметами		
15.25	Поживания	(носовой платок, расческа)	Correction	1.5
15.25- 15.40	Подготовка к	1) Формировать привычку мыть	Самообслуживание	15
13.40	полднику.	руки перед едой, насухо вытирать		МИН
	Полдник.	лицо и руки полотенцем; 2) Учить с помощью взрослого		
		приводить себя в порядок;		
		3) Учить пользоваться		
		индивидуальными предметами		
		(носовой платок, расческа,		
		салфетка);		
		4) Учить детей одеваться и		
		раздеваться в определенном		
		порядке;		
		5) Поощрять интерес детей к		
		деятельности взрослых;		
		6) Формировать умение во время		
		еды правильно пользоваться		
		столовыми приборами;		
		7) Формировать желание		
	1	участвовать в посильном труде.		
15.40-	Игры,	1) Развитие общения и	Игровая,	50
16.30	самостоятельная и	взаимодействия ребенка со	коммуникативная	МИН
	организованная	сверстниками;	деятельность	
	деятельность	2) Развитие социального и		
		эмоционального интеллекта		
		3) Формирование готовности детей		
		к совместной деятельности.		
		4) Приучать поддерживать порядок в игровой комнате; расставлять		
		игровой материал по местам.		
16.30-	Подготовка к	1) Учить детей одеваться и	Самообслуживание.	1 час
18.00	прогулке.	раздеваться в определенном	Познавательно-	30
10.00	ipor jane.	Pastern B on beden chinom	11001140410110110	123

	Прогулка.	порядке;	исследовательская	МИН
	Уход домой.	2) Приучать к опрятности;	деятельность.	
	«Минутка	3)Знакомить детей с доступными		
	подведения	явлениями природы;		
	ИТОГОВ».	4) Вместе с детьми наблюдать за		
		птицами и насекомыми на участке;		
		5) Помогать детям замечать красоту		
		природы в разное время года		
ИТОГО				10,5
				часов

Теплый период года

	1	<u>Теплый период года</u>		
Время	Режимный момент	Задача образовательной деятельности	Виды образовательной деятельности	Коли честв о часов
7.30-8.30	Утренний прием детей	<ol> <li>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться;</li> <li>Формировать умение спокойно вести себя.</li> </ol>	Двигательная деятельность	1 час
8.30-8.45	Завтрак.	1) Формировать привычку мыть руки перед едой, насухо вытирать лицо и руки полотенцем; 2) Формировать умение во время еды правильно пользоваться столовыми приборами; 3) Формировать желание участвовать в посильном труде.	Самообслуживание	15 мин
8.45-9.00	Свободная игра, самостоятельная деятельность	1) Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками; 2) Развитие социального и эмоционального интеллекта 3) Формирование готовности детей к совместной деятельности; 4) Приучать поддерживать порядок в игровой комнате; расставлять игровой материал по местам.	Игровая деятельность	15 мин
9.00-9.25	Организованная образовательная деятельность	1) Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, выполнять танцевальные движения; 2) Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение гармоничного физического развития; 3) Осуществление потребности в ежедневной двигательной деятельности; 4) Развитие интереса и любви к спорту.	Музыкальная деятельность/ физическая культура	25 мин
9.25-9.55	Игры, самостоятельная деятельность	1) Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками; 2) Развитие социального и эмоционального интеллекта	Игровая деятельность	30 мин

		3) Формирование готовности детей		
		к совместной деятельности.		
		4) Приучать поддерживать порядок		
		в игровой комнате; расставлять		
		, 1		
0.55.10.05	D v	игровой материал по местам.	0. 7	10
9.55-10.05	Второй завтрак	1) Формировать привычку мыть	Самообслуживание	10
		руки перед едой, насухо вытирать		МИН
		лицо и руки полотенцем;		
		2) Формировать умение во время		
		еды правильно пользоваться		
		столовыми приборами;		
		3) Формировать желание		
		участвовать в посильном труде.		
10.05-	Свободная игра,	1) Развитие общения и	Игровая	15
10.20	самостоятельная	взаимодействия ребенка со	деятельность	МИН
	деятельность	сверстниками;		
		2) Развитие социального и		
		эмоционального интеллекта		
		3) Формирование готовности детей		
		к совместной деятельности.		
		4) Приучать поддерживать порядок		
		в игровой комнате; расставлять		
		игровой материал по местам.		
10.20 -	Прогулка.	1) Учить детей одеваться и	Самообслуживание.	2
12.40	Tipot ysika.	раздеваться в определенном	Познавательно-	часа
12.10		порядке;	исследовательская	20
		2) Приучать к опрятности;	деятельность.	МИН
		3)Знакомить детей с доступными	деятельность.	WIFIII
		явлениями природы;		
		явлениями природы, 4) Вместе с детьми наблюдать за		
		птицами и насекомыми на участке;		
		5) Помогать детям замечать красоту		
12.40	П	природы в разное время года	C	20
12.40-	Подготовка к	1) Формировать привычку мыть	Самообслуживание.	30
13.10	обеду. Обед.	руки перед едой, насухо вытирать		МИН
		лицо и руки полотенцем;		
		2) Учить приводить себя в порядок;		
		3) Учить пользоваться		
		индивидуальными предметами		
		(носовой платок, расческа);		
		4) Формировать умение во время		
		еды правильно пользоваться		
		столовыми приборами;		
		5) Формировать желание		
		участвовать в посильном труде.		
13.10-	Подготовка ко сну.	1) Учить детей одеваться и	Самообслуживание.	1 час
15.00	Дневной сон.	раздеваться в определенном		50
		порядке;		МИН
		2) Приучать к опрятности;		
		3)Поощрять интерес детей к		
		деятельности взрослых;		
		4) Формирование у детей		
		начальных представлений о		
		здоровом образе жизни;		
		5) Предупреждение утомления.		
	1	66		1

15.00-	Постепенный	1) Формирование культуры	Двигательная	25
15.25	подъем.	здоровья;	деятельность.	мин
	Самостоятельная	2) Продолжать знакомить с		
	деятельность.	физическими упражнениями,		
		закаливающими процедурами		
		3) Формировать привычку мыть		
		руки перед едой, насухо вытирать		
		лицо и руки полотенцем;		
		4) Учить приводить себя в порядок; 5) Учить пользоваться		
		индивидуальными предметами		
15.25-	Подготовка к	1) Формировать привычку мыть	Самообслуживание	15
15.40	полднику.	руки перед едой, насухо вытирать	Camooochymnaanne	МИН
10	Полдник.	лицо и руки полотенцем;		1.2222
		2) Учить приводить себя в порядок;		
		3) Учить пользоваться		
		индивидуальными предметами		
		(носовой платок, расческа);		
		4) Формировать умение во время		
		еды правильно пользоваться		
		столовыми приборами;		
		5) Формировать желание		
15.40	П	участвовать в посильном труде.	π	20
15.40- 16.10	Постепенный	1) Формирование культуры	Двигательная	30
10.10	подъем	здоровья; 2) Продолжать знакомить с	деятельность	МИН
		физическими упражнениями,		
		закаливающими процедурами		
		3) Формировать привычку мыть		
		руки перед едой, насухо вытирать		
		лицо и руки полотенцем;		
		4) Учить с помощью взрослого		
		приводить себя в порядок;		
		5) Формирование у детей		
		начальных представлений о		
16 10	Помпотельно	здоровом образе жизни.	Сомообожения	1 222
16.10- 18.00	Подготовка к прогулке.	1) Учить детей одеваться и	Самообслуживание. Познавательно-	1 час 50
10.00	Прогулка.	раздеваться в определенном порядке;	исследовательская	мин
	Уход домой.	2) Приучать к опрятности;	деятельность.	1,1111
	у под долгон.	3)Знакомить детей с доступными	Achievisionis.	
		явлениями природы;		
		4) Вместе с детьми наблюдать за		
		птицами и насекомыми на участке;		
		5) Помогать детям замечать красоту		
		природы в разное время года		
ИТОГО			10,5 часов	

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники и мероприятия, проводимые в МБДОУ, призваны привлечь воспитанников и их родителей (законных представителей) к общественной жизни, к образовательному процессу, позитивной социализации детей.

Комплексно-тематическое планирование работы с детьми

	NOMIIJIEKU	но-тематическое планирование работн	ы с детьми
Дата	Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
4 неделя августа — 1 неделя сентября	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Праздник «День знаний».
3-5 недели сентября	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Развлечение «Здравствуй, детский сад!»; Выставка детского творчества «Краски осени».
1-2 недели октября	Мой город, моя страна, моя планета.	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Спортивное развлечение «Веселые старты»; Развлечение «Прослушивание сказок»; Праздник «Здравствуй, осень»
3 неделя октября - 2 неделя ноября	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках;	Выставка детского творчества «Моя родина – Россия!»; Спортивное развлечение «Осенние фантазии здоровье»; Развлечение «Весела была беседа»
3 неделя ноября — 4 неделя декабря	Новый год	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной	Праздник «Милой мамочке» Спортивный праздник «Зимняя олимпиада»; Развлечение «Зимняя сказка»; Выставка детского творчества «Новогодний

		INVITATION I	прозниту.
		культуры. Развивать эмоционально	праздник»; Праздник «К нам приходит
		положительное отношение к	Праздник «К нам приходит Новый год».
		предстоящему празднику, желание	Повый год//.
		активно участвовать в его подготовке.	
		Поощрять стремление поздравить	
		близких с праздником, преподнести	
		подарки, сделанные своими руками.	
		Знакомить с традициями	
		празднования Нового года в	
		различных странах.	
2-5	Зима	Продолжать знакомить детей с зимой	Праздник «До свидания,
недели		как временем года, с зимними видами	елочка»;
января		спорта. Формировать первичный	Развлечение «Зимушка-
		исследовательский и познавательный	Зима»;
		интерес через экспериментирование с	Выставка детского
		водой и льдом.	творчества «Зимний лес»,
		Расширять и обогащать знания об	«Метель»;
		особенностях зимней природы	Спортивный праздник
		(холода, заморозки, снегопады,	«Народные игры»
		сильные ветры), особенностях	
		деятельности людей в городе и на	
		селе; о безопасном поведении зимой.	
1-3	День защитника	Расширять представления детей о	Праздник «23 февраля»;
неделю	Отечества	Российской армии. Рассказывать о	Выставка детского
февраля		трудной, но почетной обязанности	творчества «Боевая
		защищать Родину, охранять её	техника», поделки для пап;
		спокойствие и безопасность; о том,	Развлечение «Зимние
		что как в годы войн храбро сражались	состязания»
		и защищали нашу страну от врагов	
		прадеды, деды, отцы. Воспитывать	
		детей в духе патриотизма, любви к	
		Родине. Знакомить с разными родами	
		войск (пехота, морские, воздушные,	
		танковые войска), боевой техникой.	
		Расширять гендерные представления,	
		формировать в мальчиках стремление	
		быть сильными, смелыми, стать	
		защитниками Родины; воспитывать в	
		девочках уважение к мальчикам как	
1 11011011	Моментиноводин	будущим защитникам Родины.	Мургисонг на апартурува
4 неделя	Международный	Организовывать все виды деткой	Музыкально-спортивное
февраля — 1	женский день	деятельности вокруг темы семьи,	развлечение «Масленица»;
		любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателю.	Праздник «Праздник мам»; Выставка детского
неделя марта		Расширят гендерные представления,	творчества «Цветы для
марта		формировать у мальчиков	мамы», поделки маме.
		представления о том, что мужчины	мамы, поделки маме.
		должны внимательно и уважительно	
		относиться к женщинам.	
		Привлекать детей к изготовлению	
		подарков мамам, бабушкам,	
		воспитателям.	
		Воспитывать бережное и чуткое	
		отношение к самым близким людям,	
	l	отпошение к самый отпокий людий,	

		потребность радовать близких добрыми делами.	
2-5	Народная	Продолжать знакомить с народными	Развлечение «Путешествие
недели	культура и	традициями и обычаями, с народным	в музей музыкальных
марта	традиции	ДПИ (городец, полхов-майдан,	инструментов»;
1		гжель). Расширять представления о	Выставка детского
		народных игрушках (матрешки –	творчества «Матрёшка».
		городецкая, богородская; бирюльки).	
		Знакомить с национальным ДПИ.	
		Рассказывать детям о русской избе и	
		других строениях, их внутреннем	
		убранстве, предметах быта, одежды.	
1-3	Весна	Формировать обобщенные	Праздник «День смеха»;
недели		представления о весне как времени	Развлечение «День земли»;
апреля		года, о приспособленности растений и	Выставка детского
1		животных к изменениям в природе.	творчества «Весна!»
		Расширять знания о характерных	1
		признаках весны; о прилете птиц; о	
		связи между явлениями живой и	
		неживой природы и сезонными	
		видами труда; о весенних изменениях	
		в природе (тает снег, разливаются	
		реки, прилетают птицы, травка и	
		цветы быстрее появляются на	
		солнечной стороне, чем в тени)	
4 неделя	День Победы	Воспитывать дошкольников в духе	Праздник «9 Мая»;
апреля –		патриотизма, любви к Родине.	Выставка детского
1 неделя		Расширять знания о героях Великой	творчества
мая		Отечественной войны, о победе	«9 Мая»;
		нашей страны в войне. Знакомить с	Развлечение «День семьи»;
		памятниками героям ВОВ.	Праздник «Папа, мама, я –
		-	спортивная семья»
2 -4	Лето	Формировать у детей обобщенные	Праздник «День защиты
недели		представления о лете как времени	детей»; Выставка детского
мая		года; признаках лета. Расширять и	творчества «Скоро лето!»
		обогащать представления о влиянии	_
		тепла, солнечного света на жизнь	
		людей, животных и растений;	
		представления о съедобных и	
		несъедобных грибах.	

#### В летний период детский сад работает в каникулярном режиме

№	ИЮНЬ	Июль	Август
недели	«Незнайка в Цветочном	«Путешествие Незнайки»	«Незнайка в Зеленом
	городе»		городе»
1	Пусть всегда будет солнце!	Иван Купала	Воздушные путешествия
2	Азбука безопасности	Собираемся в поход	С праздником, любимый город!
3	Там, на неведомых	В лес за чудесами	Чудеса на грядках
	дорожках		
4	Детский экологический	Олимпиада в «Рябинке»	Песочные фантазии

	TEATH	
	1 Carp	
1	1	

## Алгоритм проведения дней недели проекта «Веселый летний марафон»

Дни недели	Название дней недели	Основная идея дня		
Понедельник	«День Незнайки»	Незнайка знакомит с темой недели, вместе с детьми		
		определяет круг интересов, проектирует последующую деятельность		
Вторник	«День Винтика и	Герои приступают к воплощению идеи через ручной		
	Тюбика»	труд, труд в природе, изобразительную деятельность и конструирование		
Среда	«День Знайки»	Знайка проводит беседы, наблюдает, экспериментирует, побуждает детей к открытию новых знаний, способов познания		
Четверг	«День Пилюлькина»	Пилюлькин проводит беседы, наблюдения, опыты, активизирует детей, приобщая к здоровому образу жизни, через различные здоровьесберегающие технологии, эстафеты, состязания, подвижные игры		
Пятница	«День всех коротышек»	Развлечения, игры, праздники проводятся с обязательным участием героев романа-сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей», с элементами драматизации романа. Важно, чтобы и дети, и родители, и педагоги положительно отнеслись к «событиям недели», заразились идеей дня и осознали важность совместного праздника		

#### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### Развивающая предметно-пространственная среда:

- обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ (далее участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.
- 1) Для раннего возраста образовательное пространство предоставлены необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
- 2) Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- 3) Полифункциональность материалов дает:
- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- 4) Вариативность среды:
- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- 5) Доступность среды:
- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.
- 6) Безопасность предметно-пространственной среды: соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда:

- обеспечивает разнообразие игровой деятельности детей;
- адекватна целям и задачам, технологии реализуемой общеобразовательной программы;
- обеспечивает возрастную адресность все изменения в психологическом содержании деятельности соотносимы с возрастом, что позволяет выстроить психологическое дерево целей развивающей предметной среды детства;
- максимальный учет потребностей, интересов и способностей воспитанников;
- ориентирована на «зону ближайшего развития»;
- учитывает синзетивность периодов развития детей дошкольного возраста;
- учитывает временную «адресность» игрового, развивающего материала разделение игрового материала на три категории: «сегодняшнего дня», материал, которым дети начинают знакомиться на занятиях или в других организованных формах «вчерашнего взаимодействия co взрослыми); дня», материал исследованный, в личном опыте, используемый в повседневной известный, освоенный приобретения знаний; «завтрашнего дня», содержание, с которым новых познакомиться в недалеком будущем;
- эмоционально насыщена то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, возможность свободного подхода к каждому центру в

группе способствуют эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников обоего пола;

- носит деятельностный характер особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал, преобразовывал и т.п.
- учитывает полоролевую специфику предоставление возможности как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми эталонами мужественности и женственности, насыщена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- адаптивна сходство с домашней обстановкой, присутствие милых ребенку вещей снимает стрессообразующий фактор, помогает легче адаптироваться к образовательному учреждению. Уголок уединения то место, в котором можно побыть одному;
- обеспечивает интеграцию образовательных областей, различных по содержанию видов деятельности. Ребенок имеет широкий выбор разнообразных материалов, видов деятельности совместно со сверстниками и индивидуально;
- гигиенична мебель, оборудование, пособия, используемые во всех помещениях соответствуют требованиям гигиены, правилам охраны жизни и здоровья, безопасности детей, имеют сертификаты качества;
- организуется с учетом мнения детей в отношении организации и содержания среды развития.

Обязательное обсуждение с воспитанниками, какие центры они хотят организовать, переоборудовать, где эти уголки должны быть расположены, чем оснащены и т.д. Ребенок соучастник, разработчик и исполнитель сообща принятого решения;

- учитывает региональные особенности культуры, основывается на возможности познакомиться с декоративно-прикладными промыслами, с фольклорными элементами, исторически связанными с Уральским регионом.

No	Направления	Условия, созданные в группе		
п./	образовательной	/ центы развития		
П.	деятельности /	_		
	образовательные области			
1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Игровые центры: Больница, Медицинский, Дом Парикмахерская, Конструирования, Мастерская, Магазин Театральный. Уголок дежурства, безопасности Стол Стулья Диван детский Детская посуда Наборы: продукты, хлебобулочные изделия, пельмени конфеты, шоколад. Детские кровати 2 штуки Детская переноска		
2	Образовательная область «Познавательное развитие»	Центр Природный Центр «Экспериментирования» Центр «Познание» - настольно печатные игры.		

2	05,000,000,000,000	II avenue d'Il versant avenue viva
3	Образовательная область	Центр «Литературный»
	«Речевое развитие»	
4	Образовательная область	Центр «Творческий»: краски, пластилин, ножницы,
	«Художественно-	кисточки, бумага, восковые мелки, трафареты, карандаши,
	эстетическое развитие»	фломастеры.
	Seriem leekee passinine	центр «Музыкальный»
		Центр «Театральный»
		Henry Wrearpaibhbh
5	Образовательная область	Центр физкультуры и оздоровления:
	«Физическое развитие»	Физкультурная форма
	P	Шапочки для подвижных игр
		Мячи мягкие, набивные
		Скакалки
		Погремушки
		Ленточки
		Листики
		Кегли
		Веревочки длинные
		Платочки
		Кубики
		Кольцеброс
		Бокс
		Игра «Поймай шар»
		Мяч большой
		Фитбол.

### IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## План непрерывной образовательной деятельности по реализации ООП ДО в группах общеразвивающей направленности

Образовательная	Вид образовательной	Объем нагрузки в неделю (количество/продолжительность)				
область	деятельности	`		Средняя	Старшая	Подготовите
		младшая	младшая	Средняя	Старшая	льная
Обязательная части		1		1		
Социально-	Социализация, развитие	*	*	*	*	*
коммуникативное	общения, нравственное					
развитие	воспитание					
	Ребенок в семье и	*	*	*	*	*
	сообществе					
	Самообслуживание,	*	*	*	*	*
	самостоятельность,					
	трудовое воспитание					
	Формирование основ	*	*	*	*	*
	безопасности	0.07/0		0.7/10	1.00	1 /00
Познавательное	Развитие познавательно-	0,25/2	0,5/7,5	0,5/10	1/20	1/30 минут
развитие	исследовательской деятельности	минут	минут	минут	минут	
	Приобщение к	0,25/2	0,5/7,5	0,5/10	0,5/10	0,5/15 минут
	социокультурным	минут	минут	минут	минут	
	ценностям					
	Формирование	0,25/2	0,5/7,5	0,5/10	1/20	2/60 минут
	элементарных	минут	минут	минут	минут	
	математических					
	представлений					
	Ознакомление с миром	0,25/2	0,5/7,5	0,5/10	0,5/10	0,5/15 минут
	природы	минут	минут	минут	минут	
Речевое развитие	Развитие речи	1/8	0,5/7,5	0,5/10		1/30 минут
		минут	минут	минут		
	Подготовка детей к обучению грамоте					1/30 минут
	Художественная	1/8	0,5/7,5	0,5/10		*
	литература	минут	минут	минут		
Художественно-	Музыкальная	2/20	2/30	2/40	2/50	2/60 минут
эстетическое	деятельность	минут	минут	минут	минут	
развитие	Приобщение к искусству	1/8	1/15	1/20	2/50	2/60 минут
	Изобразительная	минут	минут	минут	минут	
	деятельность					
	(рисование)					
	Приобщение к искусству	1/8	0,5/7,5	0,5/10	0,5/10	0,5/15 минут
	Изобразительная	минут	минут	минут	минут	
	деятельность (лепка)					
	Приобщение к искусству		0,5/7,5	0,5/10	0,5/10	0,5/15 минут
	Изобразительная		минут	минут	минут	
	деятельность					
	(аппликация)					
	Конструктивно-	0,25/2	*	*	*	*
	модельная деятельность	минут				

Физическое	Формирование	*	*	*	*	*
развитие	начальных					
	представлений о					
	здоровом образе жизни					
	Физическая культура в	2/20	2/30	2/40	2/50	2/60 минут
	помещении	минут	минут	минут	минут	
	Физическая культура на	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30 минут
	воздухе	минут	минут	минут	минут	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Интеграция всех	Элементы методических	В совместной образовательной деятельности в ходе				
образовательных	рекомендаций «Мы	режимных моментов				
областей	живем на Урале»					
Художественно-	Парциальная программа «Ладушки» (Музыкальная деятельность)					
эстетическое						
развитие						
Продолжительность непрерывной		10/90	10/150	10/200	14/325	15/450
образовательной деятельности		минут	минут	минут	минут	минут

\* - реализация этих видов образовательной деятельности осуществляется в ходе режимных моментов интеграции с другими видами деятельности.

	Образовательная	деятельность в х	оде режимных мо	ментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о
Дежурства, трудовые поручения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о

# План непрерывной образовательной деятельности с детьми **старшей группы** на 2016 – 2017 учебный год.

День недели	Время, образовательная деятельность					
Понедельник	9.00 – 9.25 Познавательно-исследовательская деятельность					
Понедельник	9.35 – 9.55 Изобразительная деятельность					
	15.40 – 16.05 Двигательная деятельность					
<b>Р</b> жориии	9.00 – 9.25 Коммуникативная деятельность					
Вторник	9.35 – 9.55 Музыкальная деятельность					
	15.40 – 16.05 Изобразительная деятельность					
Среда	9.00 - 9.25 Познавательно-исследовательская деятельность					
	10.30 – 10.50 Двигательная деятельность (улица)					
Четверг	9.00 – 9.25 Коммуникативная деятельность					
	10.10 – 10.30 Двигательная деятельность					
Патинно	9.00 - 9.25 Познавательно-исследовательская деятельность					
Пятница	9.35 - 9.55 Музыкальная деятельность					
	15.40 – 16.05 Изобразительная деятельность					

Примечание: продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности не более 20, 25 минут. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут. Непрерывная организованная образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня после дневного сна продолжительностью не более - 25 минут