МБДОУ-детский сад № 413 Тема № 24. Буква Цц

Методы и приёмы знакомства с буквой в книге «Азбука. Екатеринбург»

Материалы и оборудование (Технические средства обучения, демонстрационный, раздаточный материал и т.д.):

Книга «Азбука. Екатеринбург» стр 52-53, тетради в клеточку, цветные карандаши, распечатанные листы с заданиями, альбомные листы, картинки, для выкладывания буквы «Ц»: наборы геометрических фигур, счетные палочки, камешки, пробки, нитки и т.д

<u>Предварительная работа:</u> Чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов, рассматривание иллюстраций, посещение, экскурсия в Цирк

<u>Демонстрационный материал:</u> иллюстрации, интерактивное оборудование для презентации. Фотографии пирка в разные голы существования. Вилеоролик о пирковых профессиях.

	Фотографии цирка в разные годы существования. Видеоролик о цирковых профессиях.		
1	Действия	Деятельность педагога	Деятельность детей
1	Рассматривание	Воспитатель: Ребята, а хотите	Да, конечно
	букв: заглавной и	побывать там, где все время весело? Для	
	строчной.	этого надо вставить буквы в кроссворд	7
		и узнать ключевое слово. А помогут нам	Дети выполняют
		картинки-подсказки.	задание.
		Воспитатель: какое слово получилось?	Дети говорят: Цирк
		Воспитатель обращает внимание детей	_
		на страницу в тетради.	Дети рассматривают
		Посмотри и покажи, где буква «Ц».	страничку и находят
		Какая это буква гласная или согласная?	букву «Ц»
2	Рассматривание	Посмотри и покажи, где написано слово	
	ключевого слова и	«Цирк».	
	поиск в нем		
	изучаемой буквы.	Воспитатель: Хотите попасть в Цирк?	Дети отвечают:
		Что нам для этого понадобиться?	нужно купить
			билеты
		Воспитатель: возьмите билеты.	Дети берут картинки
			со звуком Ц
		Воспитатель : называйте слова и	Дети расставляют
		выделите голосом звук Ц	картинки к схемам
			вначале, в середине, в
			конце слова.
		Воспитатель : найдите свой сектор,	Дети садятся за
		согласно входным билетам, но будьте	столы, на которых
		внимательны, вспомните, где находился	лежат картинки,
		Ваш звук в слове и займите место, а	«Цветок», «Солнце»,
		помогут Вам картинки, которые лежат	«Месяц».
		на столе.	
		Воспитатель: Вы заняли свои места и	Дети исследуют
		сегодня самым главным артистом	слово Цирк, находят
		будет звук и буква Ц.	первую букву Ц,
		Покажи первую букву в слове «Цирк».	определяют
		Назови её. Посмотри, сколько в этом	количество букв в
		слове букв?	слове.
			(Ответы детей :
			Первая буква в слове
			«Цирк» – «Ц».
			4 букв в слове цирк.)
3	Рассматривание	Вопрос воспитателя: Что изображено	Предполагаемые
	цветной	на картинке? Вам знакомо это здание?	ответы детей – На
	иллюстрации к	Где оно находится? Что вы знаете о	картинке Цирк, этот

	ключевому слову.	нашем Цирке города Екатеринбурга?	цирк находится в нашем городе Екатеринбурге. Я был в этом цирке, там интересно, выступают клоуны, акробаты.
4	Работа с текстом. Слушание текста и ответы на вопросы.	Я буду читать текст, а вы слушайте и запоминайте. Рассказ воспитателя об истории создания Цирка в Екатеринбурге и цирковых профессиях.	Дети слушают педагога, рассматривают фотографии Цирка в разные годы существования.
5	Ответы на вопросы после прочтения текста.	-Как называется место, где проходят представления клоунов, дрессированных животных? - Назовите цирковые профессии? Как Назвать их одним словом. Игра «Определи место звука Ц в слове.	Дети отвечают на вопросы.
6	Рассматривание зашумленных картинок и поиск изучаемой буквы в их названии (начало, середина, конец слова)	Назови картинку, покажи слово, обозначающее этот предмет. Пуговица, Цыпленок, Цируль, Цепь. Определи место буквы «Ц» в этом слове (начало, середина, конец). Определи количество букв «Ц» в слове. Ребята ну почему наше представление не началось? Воспитатель: Что вы можете предложить?	Дети садятся за столы Ответы детей: у буквы Ц не готов костюм, нет артистов. Дети: раскрасить букву Ц
		Воспитатель: А чтобы у буквы Ц был красивый костюм надо размять пальчики. Давайте в цирке зажжем огни. Звучит музыка. Воспитатель: Лазерный лучик приглашает посмотреть на его выступление. Возьмите листок белой бумаги и карандаш, будьте внимательны и так лазерный лучик посередине, лучик поднялся в левый верхний угол, неожиданно переметнулся в верхний правый угол, резко опустился в нижний левый угол, а затем в нижний правый угол. Ребята, а сейчас выполните штрихование буквы Ц в заданном направлении. А сейчас приступаем к работе, разукрашиваем спрятавшуюся картинку в своих тетрадях.	Дети выполняют штрихование.
7	Выполнение заданий с лабиринтами или заданиями на	Посмотрите внимательно на изображение и скажите, что вы видите? А теперь раскрасьте тот	Дети раскрашивают картинку.
0	установление соответствия	цветок, который Вам нравится.	Помина
8	Описание примеров из личного опыта.	Сейчас мы с вами посмотрим фотографии из Цирка. Давайте	Дети рассказывают по желанию.

		вспомним с какой целью мы туда ходили? Что нам запомнилось из этого мероприятия?	
9	Рефлексия.	Какую букву мы сегодня изучали? Вспомни, в каких словах встречается буква «Ц». Какое у тебя настроение?	Ответы детей
10	Работа родителей с детьми, работа с родителями.	Педагог просит выслать родителей фото посещения цирка или принести напечатанные фотографии.	Рассматриваем фотографии. Делимся своими впечатлениями.

Дополнительные методы и приёмы знакомства с буквой: Работа над знакомством с буквой «Ц» можно проводить по всем образовательным областям.

	Действия	Деятельность педагога/родителя	Деятельность детей	Материалы и оборудование (Технические средства обучения, демонстрационный, раздаточный материал и т.д.)
1	Беседа «История возникнове ния Цирка»	Педагог рассказывает о Истории цирка , которая уходит корнями во времена странствующих артистов — скоморохов или гистрионов, известных с XI века. Эти артисты были участниками праздничных театрализованных обрядов и развлекали народ. В современном виде цирк появился во второй половине XVIII века в Англии благодаря наезднику Филиппу Астлею. Чтобы привлечь внимание новых учеников к своей школе верховой езды, он решил проводить выступления профессиональных наездников, а позднее показывать цирковые номера других жанров. В России первое такое заведение открыл Гаэтано Чинизелли в Санкт-Петербурге, на манеж которого выходили, в основном, иностранные артисты. Создателями русского национального цирка считаются братья Никитины, которые открыли в городах России целую сеть цирков, не уступающих по зрелищности заграничным. Их отличительной особенностью было выступление русских артистов в традиционных костюмах под русскую музыку. Первый московский цирк, адаптированный для детей, появился в 1880 году на Цветном бульваре. Его основатель Альберт Саламонский впервые в истории	Дети внимательно слушают педагога	демонстрационный материал с картина ми артистов, видами старинных и современных цирков

		HHMKODOFO HOKVOOTDO OTOH HMODO HVITY		
		циркового искусства стал проводить		
		представления, предназначенные для		
		детей. В цирке Саламонского стали		
		проводить утренники, воскресные детские		
		спектакли и рождественские ёлки, с		
		которых дети уходили с подарками		
		https://www.maam.ru/detskijsad/detjam-o-		
		<u>cirke-istorija-cirka.html</u>		
2	Разгадыва	Педагог загадывает загадки про цирк и	Дети	Картинки с
	ние	цирковых артистов:	отгадывают	ответами загадок
	загадок	Про цирк:	загадки	
		Все глядят на середину,		
		В середине — волшебство:		
		Там чудак зайчишку вынул		
		Из кармана своего.		
		Там под купол танцовщица		
		Улетела, как синица.		
		Там собачки танцевали		
		Вы, конечно, там бывали. Ответ — цирк.		
		Вот большой и круглый дом. Ой, какое		
		место! Ведь всегда ребятам в нём		
		Очень интересно. В этом доме непременно		
		Есть и звери, и арена. Ответ — цирк.		
		есть и звери, и арена. Ответ — цирк.		
		The Average VIII of The Control of t		
		Про цирковых артистов:		
		Палочкой помашет —		
		Хищники пляшут. Нахмурит лицо —		
		Лев прыгнет в кольцо. Он что,		
		регулировщик? Нет, это дрессировщик.		
		В воздух он мячи кидает. Знаем точно: всё		
		поймает, Не уронит ни один,		
		В цирке он такой один. Ответ — жонглёр.		
		Он жонглер и акробат,		
		Веселить всех в цирке рад. Поскорей		
		скажите, кто он? На арене рыжий клоун.		
		В каждом цирке выступает,		
		Не бывает он сердит,		
		С ним никто не унывает —		
		Самых мрачных рассмешит. Ответ —		
		клоун.		
		У него в горшке змея,		
		А в руках свирель,		
		Дует он в неё не зря,		
		Заклинает змей. Кто это? Ответ — факир.		
		Летает, но не птица. Высоты не боится.		
		Под куполом вращается,		
		На землю возвращается. Ответ —		
		воздушный гимнаст.		
		_		
		https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-		
		rechi/2024/02/12/zagadki-pro-tsirk-i-pro-		
		rabotnikov-tsirka-dlya-detey		
3	Заучивани	Педагог читает детям скороговорки про	Дети	Картинки
5	Заучивани е		повторяют	скороговорок
	_	Цирк. Пиркан пирканке Зинонке Поларил		CKOPOLOBOPOK
	скороговор	Циркач циркачке Зиночке Подарил	скороговорки	
	ки	косыночку.		
		Цапля в цирке танцевала, Цапля цугом		
		гарцевала.		
		Циркач умеет гарцевать, Зверей и птиц		

		дрессировать.		
		Цирк по улице идёт, Все стоят, разинув рот!		
		Цирковое представление Нам повысит		
		настроение!		
		А спортсменка-акробатка Ловко скачет на		
		лошадке.		
		Мишка едет по канату, Он получит мёд в		
		награду.		
		На качели дружно сели, Вверх под купол		
		полетели.		
		https://vk.com/wall-56757738_1729		
4	Мнемодор	Воспитатель показывает детям, как	Дети	Картинки с
	ожки	проговорить мнемодорожку	проговариваю	мнемодорожками
	скороговоо	https://tropko-nf-	T	
	К	petrov.edumsko.ru/folders/post/3150683	мнемодорожк	NUMBER OF THE PROPERTY OF THE
	, and the second	post of the destination of the state of the	И	
			n e	AA ROOFER
F	Потт	Почетог немеру поставления	Поту	E A Congress
5	Пальчиков	Педагог показывает детям пальчиковую	Дети	Е. А. Савельевой «Пальчиковые и
	ая	гимнастику «Заборчик»:	повторяют за	
	гимнастик	Бим-бом-бом, Бим-бом-бом!- молотком.	педагогм	жестовые игры в
	a			стихах для
		По гвоздям бьем молотком.		дошкольников»
		Руки лежат на столе,		
		Ладони поставить на ребро и переплести		
		пальцы (изгородь).		
		Постучал наш молоточек —		
		И построил нам заборчик.		
		«Котик»:		
		Котик, котик — тепленький		
		животик,		
		Подойди к нам близко.		
		Кистями обеих рук сделать манящие		
		движения.		
		Вот сметаны миска,		
		Ладони соединить в виде чаши.		
		Руки положить на стол ладонями вверх и		
		прижать друг к другу.		
		Ну, лакай же языком!		
		Ладони (тарелку) поднести к лицу и языком		
		как бы облизать.		
		« <u>Супчик</u> »:		
		Суп решили мы сварить,		
		Маму с папой накормить.		
		Указательным пальцем правой руки		
		провести несколько раз по указательному		
		пальцу левой руки (чистить морковь),		
		остальные пальцы прижаты к ладони.		
		Мы морковку поскоблили,		
		Руки сложить в кулаки, покрутить ими в		
		разные стороны.		
		« <u>Моя семья»:</u>		
		Этот пальчик — дедушка (разжимать		
		поочерёдно пальцы из кулачка, начиная с		
		большого).		
		Этот пальчик — бабушка.		
		Этот пальчик — папочка.		
		Этот пальчик — мамочка.		
		Этот пальчик — я.		
		Вот и вся моя семья!		

		Вращать разжатой ладошкой.		
6	Аппликация, пластилино графия или лепка, легоконстру ирование «Ц».	Педагог показывает как правильно выполнять работу. 1. Аппликация «Клоун» Наклейте клоуну волосы, шляпу, бант. 2. «Цыплёнок на прогулке» в технике	Дети выполняют задания. Наклеивают клоуну волосы, шляпу, бант.	Листы формата А 4 .
		пластилинография 3. ЛЕПКА коллективная «На арене цирка»	Дети лепят животное или представителя цирка на свой выбор	Пластилин, стеки, для изготовления цирковых аксессуаров — яркие пуговицы, бусины, шерстяные нитки, тесьма; подставки, клеенки, матерчатые и бумажные салфетки.
7	Рисование	Педагог рассказывает о задании -Рисование «Салют на арене цирка»	Дети рисуют салют красками с помощью зубных щеток, проводя ими от изображения фокусника вверх и в стороны	Листы формата A 4 с нарисованным фокусником, краски, зубные щетки
8	Словесные игры	Педагог рассказывает правила и условия игры Третий лишний Цель игры: научить детей группировать слова по общему признаку. Развивать умение выделять предметы, не отвечающие тем или иным требованиям.	Дети выполняют задания	Крупные картинки с изображением цирка, арены,стола, стула, яблока, клоуна, слона, обезьяны,сосны, тигр, кот, акробат, небольшие игрушки — котенок, мишка, слоненок; а также карандаши и краски.
		От буквы к слову. Цель игры: ввести понятия буквы и звука, показать их различия; продолжать работу над произношением таких звуков, как [Ш], [Щ], [Щ] и другие;. Оборудование: картинки с изображением крупных букв «А», «М», «Н», «К», «Ц» и других; картинки с изображением шапки, щетки, воздушных шариков, цапли.		Картинки с изображением крупных букв «А», «М», «Н», «К», «Ц» и других; картинки с изображением шапки, щетки, воздушных шариков, цапли.
9	Подвижные игры на развитие	Педагог предлагает детям поиграть. Игра «Цапля сторожит болото на одной ноге стоит, эй, куда Вы в грязь идете, всем	Дети стоят на одной ноге и поочередно	Шапки, маски или костюмы животных.

	координаци и	детишкам говорит. Упражнение «Дрессированные звери» Дети по желанию надевают шапочки зверей и выполняют команды воспитателядрессировщика: стоять, сидят, лежат, ползают, пролезают в огненное кольцообруч, идут по скамейке, перелезают через препятствие.	меняют ноги.	
10	Работа родителей с детьми, работа с родителям и	Педагог предлагает Придумать любую поделку, рисунок, раскраску на звук «Ц», сделать выставку.	Вместе с родителями делают поделку.	Любые подручные материалы.

^{*}Всё, что выделено красным, изменяется под ваши выбранные виды деятельности

*Все конспекты необходимо выдержать в соответствии с Шаблоном.

Необходимо учесть следующее:

- цель, задачи и планируемые результаты сформулируем общие (к каждому конспекту не пишем);
- конспект условно делится на две части: первая с обязательными разделами таблицы, с описанием заданий для непосредственной работы с книгой; вторая тоже в табличной форме, но количество и название разделов (строк) может меняться в зависимости от предложенных вами форм дополнительной работы по изучению достопримечательностей города и буквы;
- материалы и оборудование прописываем к каждой таблице (это и демонстрационный, и раздаточный, и дидактический материал все что может понадобиться для выполнения сформулированных вами заданий).

Обращаем ваше внимание на то, что Конспект пишется не для проведения занятия, предлагаются (описываются) задания и формы работы, которые педагоги/родители (те, кто приобретут данную книгу) смогут провести, организовать с ребенком как в форме занятия, так и частью занятия, и в свободной деятельност.