

## «Кукла из ниток»

### Конструкт занятия по ручному труду в старшей группе детского сада

Актуальность: Кукла – самый зримый посредник между миром детства и миром взрослых. Через кукольный мир дети входят в жизнь полноправными членами общества, а для взрослых – это единственная возможность вернуться в мир детства. Посмотрев в какие куклы играют дети, я сделала вывод о том, что современный ребенок ориентирован на игрушки западных стран и не владеет достаточной информацией о традиционной народной кукле. Игры с куклами поощрялись взрослыми, ведь с их помощью ребенок познавал себя и мир.

Цель: Обучение детей приемам изготовления куклы из ниток в соответствии с народными традициями.

Задачи:

1. Воспитывать любовь к народному творчеству.
2. Познакомить с историей кукол, научить приёмам изготовления куклы из ниток; приобрести навыки ровно наматывать нитки на картон.
3. Развивать мелкую моторику рук, воображение, фантазию, эстетический вкус, коммуникативные способности.
4. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству и рукоделию.
5. Продолжать знакомить детей с русским народным промыслом и русскими традициями.

Предварительная работа :

1. Беседы с детьми, родителями об актуальности и потребности в данном занятии, какие куклы и игрушки были у родителей в детстве.
2. Чтение художественной литературы «Василиса Прекрасная»
3. Просмотр видеоматериалов об истории народной игрушки.
4. Экскурсия выходного дня - посещение с родителями «Музея кукол и детской книги»
5. Посещение театра Кукол, спектакль «История города в куклах»

Материалы: набор разных шерстяных ниток, ножницы, картонки для наматывания ниток при выполнении заготовок туловища, образец куклы, показы на каждый этап работы.

Методы передачи учебной информации воспитателем:

6. Словесный – рассказ педагога, диалог.
7. Наглядный – образцы кукол, демонстрация мультимедийной презентации.

8. Практический – показ выполнения определённых операций и их последовательность.

9. Аналитический – сравнение, наблюдение, самоанализ.

Предполагаемый результат:

1. Умение самостоятельно осуществлять практическую деятельность;
2. Умение анализировать результаты деятельности;
3. Умение слушать учителя и исправлять ошибки;
4. Усвоение приемов работы изготовления куклы из ниток;
5. Умение применять полученные знания в практической деятельности;
6. Умение готовить и убирать рабочее место.

Применяемые технологии: проектно-познавательная деятельность.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку.

Ей меняю я наряды,

Спать кладу, гулять вожу,

Расчешу и если надо,

Бант красивый повяжу.

С чем же так играю я,

Подскажите-ка друзья?

Дети: Это кукла.

Воспитатель: Молодцы, правильно.

Кукла не рождается сама: создает ее человек. Игра с куклой побуждала ребенка воображать, фантазировать, придумывать ее настроение и характер, представлять ее в разных игровых ситуациях. Но все, же самой любимой и памятной всегда была и будет только та кукла, которая сделана своими руками, в которую вы вложили частичку своей души. В ней есть что-то такое, от чего становится теплее на сердце.

И сегодня предлагаю отправиться в путешествие в прошлое где мы с вами станем мастерами – искусниками из древнего русского села и изготовим с вами свою куколку из ниток. Работа эта не так проста, поэтому мы будем с вами друг другу помогать. Кукол мы будем делать из ниток, но с помощью тех, же приемов, что и старинные мастера.

Обратите внимание: цветная нитка для перевязывания пучков одновременно будет и украшением. Она изображает ожерелье, пояс и манжеты, которые тоже имели в одежде древнего человека защитный смысл; других украшений мастер не делал.

Материалы и инструменты, которые нам сегодня понадобятся:

Перед каждым из вас на столе лежат: пряжа разных цветов (цветные нити, вспомогательные картонки и ножницы.

Но перед тем как приступить к выполнению работы, вспоминаем правила техники безопасности.

Для начала я вам предлагаю, размять свои ручки и ножки, чтобы вам было легче работать.

Физминутка «Колобок»

В наш чудесный уголок

Заглянул вдруг колобок (дети хлопают в ладоши)

С ним и звери по порядку

Стали дружно на зарядку (стали ровно, руки на поясе)

Покачали головой (качают головой влево, вправо)

И притопнули ногой (топают ногами)

Руки вверх подняли,

Немного помахали. (поднимают руки и машут)

С ними мы по приседаем (приседают)

И к работе приступаем ( садимся за столы)

Практическая работа - а теперь, я предлагаю вам приступить к работе. (Вся работа происходит под музыкальное сопровождение: звучат русские народные мелодии).

- Давайте договоримся так, мальчики будут делать мальчиков, а девочки девочек.

Начнем выполнение работы кукол из ниток. У каждого из вас имеются картонки, они помогут сделать пучки ниток быстро. Сначала заготовим пучок из ниток для туловища куклы. Для этого вдоль более длинной стороны картонки быстро намотаем нитку, пока не получится пучок нужной толщины. Нитку наматываем свободно, чтобы картонка не стягивалась; но провисать нитки не должны. С одной стороны картонки надо связать пучок в узел. Теперь разрежем нитки с одного конца картонки - получится пучок нужной нам длины и толщины.

Точно также сделайте второй пучок, поменьше. Для этого нитки наматывайте на картонку вдоль короткой стороны, длина картонки точно соответствует длине рук куклы. Снимите

нити с картонки и отступив немного от края завяжите пучок ниток с обеих сторон ниткой другого цвета. С двух концов это видно по образцу.

Нам нужен точно такой же второй пучок, поменьше для волос куклы.

Сразу соединяем волосы куклы с большим пучком- туловищем куклы(волосы для куклы мальчика надо сделать короче).

Соединяем туловище и ручки вместе, закрепляем на линии талии нитью другого цвета. Формируем ножки для мальчика. Подравниваем самый край, ручки и ножки.

Проверяем свою работу. Что возможно, исправьте: подтяните и расправьте нитки.

Сегодня мы выполняли с вами куклу по мотивам народных образов. В старину кукла делалась из соломы или сена, так как солома была самым доступным и дешевым материалом; самое древнее значение куклы магическое, чуть позднее она была игрушкой для детворы;

А в современной жизни отчасти изменился смысл этого изделия, используются уже другие материалы для изготовления