

Конспект организованной образовательной деятельности в средней группе по образовательной области «Чтение художественной литературы».

Тема: «Добрые сказки Корнея Ивановича Чуковского».

Цель:

Создание социальной ситуации развития в процессе ознакомления детей с творчеством писателя К.И.Чуковского.

Задачи:

- 1.Познакомить детей с биографией писателя и его творчеством.
- 2.способствовать развитию памяти и воображения дошкольников.
- 3.Формировать умение внимательно слушать говорящего (ребенка, взрослого), отвечать на вопросы.
- 4.Способствовать обогащению словарного запаса детей, развитию связной речи.
- 5.способствовать развитию интереса к художественной литературе.

Материалы:

Портрет К.И.Чуковского, разрезные картинки.

Предшествующая работа: Оформление выставки книг (взаимодействие с родителями), чтение произведений.

Интегрируемые области: «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Здоровье».

Ход занятия:

1.Рассказ воспитателя и беседа.

Воспитатель: Сегодня Ваня принес на выставку книгу. *Рассматривают книгу, открывают первую страницу и видят портрет. (показывает портрет К.И.Чуковского).* Вы узнаете человека на портрете? (детский писатель К.И.Чуковский).

Почему его называют детским писателем? (потому что он писал для детей)

А какие книги он писал для детей? (ответы детей).

Воспитатель: Корней Иванович Чуковский родился 1апреля 1882года.это было более ста лет назад. У нас этот день отмечают как день юмора и смеха. Поэтому, наверное, все его стихи такие веселые. Не только вы, но еще и ваши бабушки, и дедушки читали стихи К.И.Чуковского. Посмотрите на портрет этого человека. Как вы думаете, какой это был человек? (добрый, весёлый, на портрете он похож на дедушку).

Действительно, Чуковского ласково называли дедушкой. Это был очень веселый и добрый человек. Детским поэтом Чуковский стал случайно. А вышло это так. Заболел его маленький сынишка, Корней Иванович повез его в ночном поезде-электричке в больницу.

Мальчик стонал, капризничал, плакал.

Чтобы хоть как-то его развлечь, отец стал рассказывать ему сказку:

Жил да был крокодил,

Он по улицам ходил. (слайд 1-3)

Мальчик неожиданно затих и стал слушать. Наутро, проснувшись, он попросил, чтобы отец снова рассказал ему сказку вчерашнюю. Оказалось, что он запомнил ее всю, слово в слово. Ему так понравился крокодил, и Корней Иванович стал писать о разных крокодилах в своих произведениях.

Вспомните, в каких произведениях Чуковского встречается этот герой? (Мойдодыр, Тараканище, Доктор Айболит, Краденное солнце, Телефон).

Ребята, вы любите путешествовать?

Я предлагаю вам отправится в дом-музей Корнея Ивановича Чуковского. Хотите посмотреть, как жил наш любимый писатель.

Ну что же вставайте друг за другом, отправляемся в путь.

2.Физкультминутка (в парах).

Бежали мимо речки, смешные человечки (*Пальцы: указательный и средний «бегут» по рукам от кисти до плеча товарища).*

Прыгали, скакали, солнышко встречали. (*Пальцы «прыгают» на плечах).*

Прыгнули на мостик. И забили гвоздик. (*Положить друг другу руки на плечи*). (*Постучать кулачками о кулачок*).

Потом бултых в речку. А где же человечки? (*Взять друг друга за руки и присесть*).

3. Презентация. Дети проходят к мультимедийной установке и рассаживаются на стульчики.

Мультимедиапрезентация «В музее Чуковского». (слайд 3-6).

Вот мы и познакомились с домом-музеем Корнея Ивановича.

Вы запомнили, какие сказки написал для нас Чуковский? Попробуйте отгадать загадку.

4. «Угадай героя сказки». Слайды по произведениям.

Он лечил всех зверей. (Айболит) Слайд 7.

Она нашла денежку и купила самовар. (Муха-Цокотуха). Слайд 8.

Он просил шоколад для сыночка. (Слон). Слайд 9.

5. «Отгадывание загадок». Ребята, а вы знаете, что Корней Иванович еще сочинял загадки для детей. Давайте попробуем отгадать?

Загадки К.И. Чуковского.

Чудесный паровоз.

Паровоз

Без колес!

Вот так чудо-паровоз!

Не с ума ли он сошел-

Прямо по морю пошел!

(пароход).

Берегись.

Ах, не трогайте меня:

Обожгу и без огня!

(крапива).

6. Собери картинку. (разрезные картинки).

Дружба с замечательным писателем не заканчивается. Мы будем продолжать читать его сказки, драматизировать их.